



Магия посвящения в студенты АРХ

стр. 8

Газета Ухтинского Государственного Технического Университета

Алма-матер

№6
ИЮНЬ
2005



Яйцо или курица?

Идеи стратегического менеджмента в образовании

Стр. 3



Не нужно вспоминать, а надо помнить!

В течение двух часов песни, танцы, театрализованные представления напоминали о великом дне в истории страны

Стр. 4



Мастер-класс по-путински

Соревнования по дзюдо судил соавтор президента

Стр. 6

1 ИЮНЯ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ



Microsoft и Intel в УГТУ

Рассматривается возможность создания Академии информационных технологий "Microsoft" в составе УГТУ.

стр.2

ИГОРЬ ФИНОГЕЕВ

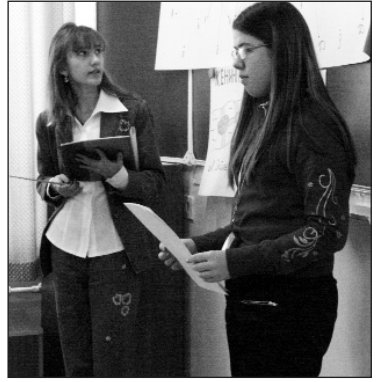
Жизненный парадокс заключается в том, что чем более велико желание чего-то достигнуть в жизни, тем больше она тебе выставляет препятствий. Я считаю, что на танцевальном поприще только мудрые добиваются успеха.

стр.7



"Профком сообщает" стр. 4, "Ведет к добру, сеет отвращение к злему" стр.10, "УГТУ - мой дом родной" стр.11, от "Верлибра" стр.13

MICROSOFT и INTEL в УГТУ



30 апреля наш университет и технический лицей провели VI молодежную научную конференцию "Интеграция". Мероприятие собрало более 100 непосредственных участников из учебных заведений г. Ухты и Сыктывкара. Данное мероприятие являлось результатом долгой и кропотливой работы по установлению сотрудничества университета с ведущими мировыми компаниями Microsoft и Intel. Рассказывает Георгий КОРШУНОВ, помощник проректора по ИТ УГТУ:

Однодневный визит в Ухту координатора образовательных программ корпорации "Intel" в России и странах СНГ Ольги Сапоговой был направлен на рассмотрение вопроса о проведении в начале 2006 года на базе УГТУ четвертьфинала Всемирного конкурса научно-технического творчества, который в обществе принято называть Малой Нобелевской премией для молодых ученых. Позиция университета по этому вопросу абсолютно понятна и прозрачна - мы готовы проводить данный конкурс и направлять победителей на российский финал. Хотя, если смотреть более глобально, нам интересно не только иметь сам факт проведения, а по итогам такого регионального конкурса отбирать талантливых абитуриентов для поступления

в наш университет. И здесь нужно плотно работать прежде всего с руководством технического лицея, как одного из звеньев нашей кадровой цепочки. Не для кого не секрет, что большая часть выпускников УГА уезжает из Ухты и поступает в другие вузы России. Мы желаем довести процент их поступления в УГТУ в идеале до 90% - это и есть наша сверхзадача. При этом необходимо продумать механизм закрепления лучших выпускников именно в нашем университете. Не менее важными для университета стали двусторонние встречи с участием заместителя Министра образования РК С.Н.Пономаренко и менеджера по работе с государственными и образовательными учреждениями штаб - квартиры "Microsoft"

в СНГ Р.А.Кузнецова. Представитель "Microsoft" подчеркнул, что компания заинтересована в решении не только проблемы использования лицензионного ПО в УГТУ, но и готова вкладывать свои средства в повышение уровня подготовки выпускаемых нами специалистов. В данный момент мы внимательно рассматриваем возможность создания Академии Информационных технологий "Microsoft" в составе УГТУ, которая могла бы готовить наших студентов и школьников к сдаче экзаменов на международные сертификаты профессионала в сфере ИТ, которые ценятся во многих странах. Все эти факты доказывают, что в УГТУ можно реализовать свой потенциал в полном объеме, для этого нет необходимости куда-то выезжать.



Н.С. Федотов, проректор по ИТ УГТУ, С.Н. Пономаренко, зам. министра образования РК



В.Ф. Буслаев, проректор по научной работе



Intel и Microsoft. «Люби меня, как я тебя»

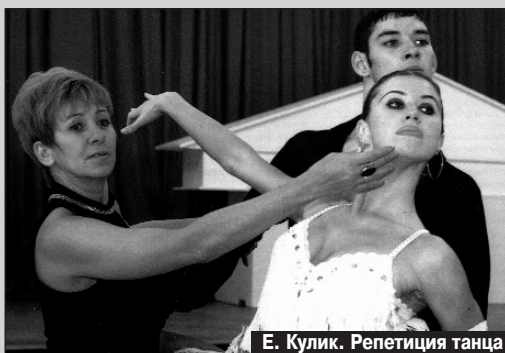


Г. Коршунов с наставником

Триумфальный дебют танцоров УГТУ

Победно выступили спортивные танцевальные пары УГТУ на Республиканском межвузовском фестивале "Студенческая весна", проходившем в Сыктывкаре в конце апреля.

В номинации "Бальные танцы" университет представляли две пары, впервые принимавшие участие в фестивале. Дебют оказался триумфальным: Полина Петрова и Максим Волков, завоевав первое место, продолжат соревнования на Всероссийском фестивале в Перми. Евгения Ждан и Сергей Захаров стали вторыми. Выступление нашей коман-



Е. Кулик. Репетиция танца

ды под руководством тренера Екатерины Кулик было настолько ярким, что все номера представленной программы были включены в гала-концерт фестиваля.

Оксана БЕЛЯЕВА. Пресс-центр УГТУ

Юбилею Победы посвятили

По итогам традиционной легкоатлетической эстафеты по улицам Ухты, посвященной 60-летию Победы, было вручено 6 командных и 12 личных наград. Борьбу за кубки вели 47 команд. Среди победителей студенты нашего университета. В этом году майская погода способствовала достижению высоких результатов. Во всех

забегах они были близки к рекордным. Абсолютными победителями главного забега, в котором вели спор команды учебных заведений, стал коллектив УГТУ с результатом в 11 минут 58 секунд. Еще два кубка были вручены командам профессионального лицея №30 и "Яреганефть" за победы в своих группах. Среди победителей первых этапов по возрастным группам студент университета Евгений Денисовский, а призом "За волю к победе" награждена Татьяна Русиновская.

Владимир ИВАНЬКО

Слова признательности

15 апреля исполнилось 75 лет со дня образования Российского государственного университета нефти и газа имени И.М. Губкина.

С Российским университетом наш вуз связывают отношения давнего и доброго партнерства, ведь изначально УГТУ создавался как учебно-консультационный пункт знаменитого Губкинского.

Ректор УГТУ профессор Н.Д. Цхадая принял

участие в торжествах по случаю юбилея РГУ. Недавно на имя ректора поступило благодарственное письмо: "Уважаемый Николай Денисович! Примите нашу сердечную благодарность за участие в торжественном заседании, посвященном 75-летию Губкинского университета, поздравление коллективу университете, теплые слова и пожелания. Мы высоко ценим Ваше доброе отношение к университету и дорожим им. Ректор А. И. Владимиров".

Оксана БЕЛЯЕВА. Пресс-центр УГТУ

Первые и непорочные

24-25 мая состоялась первая в истории Республики Коми защита дипломных проектов выпускников УГТУ специальности "Связи с общественностью".

Всего 19 студентов из 20 вышли на диплом. Объектами исследований молодых специалистов стали многие известные городские учреждения и предприятия города, республики - администрация МО "Город Ухта", ООО "Севергазпром", ООО "Комирегионгаз", ООО "Северные магистральные нефтепроводы", АО "Связь", Сосногорский ГПЗ, банки, молодежные организации и другие.

Руководителями дипломных проектов стали ведущие преподаватели Санкт-Петербургского государственного университета. Дипломы же новоявленным специалистам вручат 18 июня на выпускном вечере.

Пожелаем удачи первым ласточкам, и пусть их связь с общественностью будет самой прочной и самой важной.

Петр ИВАНОВ



СО-00 с конкурса «А ну-ка, девушки!»

Аллея Победы

Двадцать пять елей у корпуса "Л" по ул. Сенюкова были посажены первокурсниками кафедр ЛТФ в честь 60-летия Победы в Великой Отечественной войне. По словам директора студенческого городка Владимира Двоглазова, аллея Победы станет "подшефной" ребят с лесотехнического факультета и, наверное, их гордостью. Вместе со студентами, ветеранами войны и тружениками тыла в посадке деревьев принимал участие ректор университета Н. Цхадая.

Петр ИВАНОВ



ЯЙЦО или курица?

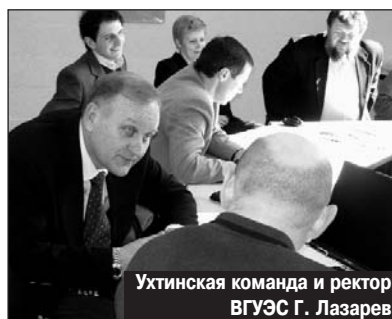


Выполнение очередного задания в смешанных группах

В академическом образовании мысль о том, что главное в университетах - производство и распространение знаний, раньше никогда не подвергалась сомнению. Удивительно, но факт: последние 10 лет в Европе умные мужи спорят с консерваторами, выдвигая свою точку зрения на получение знаний в вузах. В среде образования заговорили о том, о чем в мире бизнеса давно известно - об эффективности, управлении и качестве. Именно с целью развития менеджмента в российском высшем образовании состоялась серия международных семинаров, в которых приняла участие группа сотрудников УГТУ.

В начале 60-х годов А.Чендер ввел в научный оборот понятие стратегии. В конце 70-х годов И. Ансофф употребил понятие "стратегического менеджмента". А в 80-х годах эта концепция распространилась в деловом мире как основная парадигма организации успешного бизнеса. Примерно в то же время в образовательных системах ведущих индустриально развитых стран Западной Европы и Северной Америки произошли важные перемены, коснувшиеся всех сторон образовательной поли-

тики: роли государства, принципов финансирования, сферы ответственности администраций вузов и пр. В целом эти процессы можно кратко охарактеризовать так: государство отказалось от контроля процесса и перешло к контролю по результатам деятельности вузов! В финансовой сфере больше внимания стало уделяться эффективности использования выделяемых университетам бюджетных ассигнований, что сопровождалось повышением самостоятельности вузов и ответственности их руководства; стали шире использоваться конкурсные механизмы распределения ресурсов, особенно - направляемых на научные исследования. Происходящие перемены заставили руководство университетов и дру-



Ухтинская команда и ректор ВГУЭС Г. Лазарев

гих высших учебных заведений обратить свои взоры на сферу бизнеса и именно там искать способы повышения эффективности работы. Теперь можно сказать, что и в России идеи стратегического менеджмента вторглись на недоступную

прежде территорию - в мир академической деятельности. В рамках голландско-российского проекта о сотрудничестве "Совершенствование высшего образования" кроме представителей из УГТУ (А. Смирнов, А. Эмексузьян, С. Моисеев, В.Некучаев) в семинаре участвовали представители из Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета, Новгородского и Петрозаводского государственных университетов. Координирующая и ведущая организация - Центр изучения политики в области высшего образования (СНЕПС) при университете Твенте (г. Энсхеде, Нидерланды). Руководитель программы с российской стороны - ректор СПбГЭУ Д. Пузанков. Состоялось уже четыре из пяти запланированных семинаров: два - в С-Петербурге, в Новгороде и в Твенте (Нидерланды). Каждый семинар охватывает одну широкую тему (например, стратегический менеджмент), которая разбивается на ряд конкретных вопросов (стратегия, планирование, распределение ресурсов, лидерство и т.д.). Этим вопросам посвящаются презентации специалистов СНЕПС, ведущих университетов Голландии. Обязательны выступления российских экспертов. Все презентации, дискуссии, деловые игры, задания ведутся на английском языке, что достаточно сложно: ведь каж-



А. Смирнов и В. Некучаев слушают презентацию ЛЭТИ

дый семинар обязательно включает в себя теорию, международные сравнительные примеры, текущую ситуацию в четырех участвующих университетах, решение актуальных проблем группами участников, модельные ситуации. С вопросом о том, как же использовать и внедрить полученную информацию в деятельность УГТУ, мы обратились к участнику семинара, профессору Владимиру Некучаеву. "Однозначного ответа нет и быть не может, - говорит Владимир Орович. - Голландцы, а также российские эксперты признают, что слепое копирование идей и методов не только из сферы бизнеса (имеется в виду, прежде всего, стратегический менеджмент), но даже из родственных университетов - бессмысленно. Джон Файл это называл "эффектом тамагочи" (когда в свое время все школьники в Японии бросились покупать и играть в тамагочи, а через два года все это полностью забылось). Конечно, нам были гораздо ближе, понятнее программные презентации ректора Д.



Вечерняя экскурсия по голландской деревне

Пузанкова, ректора ВГУЭС Г. Лазарева, российского эксперта в области стратегического менеджмента в высшем образовании Е.А. Князева. Но еще раз хочу повторить, что у каждого вуза свой путь развития, и наш университет не исключение". Одна из презентаций представителей СНЕПС была посвящена "Болонскому процессу" и 2-уровневому процессу подготовки специалистов. В Голландии

эта система уже внедрена. В Германии и некоторых других европейских странах существует много проблем с переходом на новую систему получения знаний. По мнению профессора Некучаева, для России необходима система перехода из одной системы в другую - вопрос спорный, особенно для инженеров высокотехнологичных специальностей. "Каждому из участвующих университетов было дано задание рассказать о международных связях, о проектах присоединения к Болонскому процессу у себя в вузе, - рассказывает Владимир Орович. - Когда я отвечал, то откровенно сказал, что не вижу практически никаких преимуществ для перехода на новую систему бакалавр-магистр. Этих преимуществ не видят и многие другие преподаватели. Другое дело, что если мы будем вынуждены перейти на новую систему, то лучше быть к ней готовыми заранее. Однако, очевидно, что это потребует больших финансовых и интеллектуальных затрат. Наша группа предполагает организовать в УГТУ семинары для преподавателей университета, где мы постараемся более подробно изложить содержание наиболее интересных презентаций российских и зарубежных экспертов, профессоров". Кстати, по словам профессора, такой же спорный вопрос стоит

о создании и внедрении в вузах систем всеобщего менеджмента качества (термин TQM - total quality management - взят из мира бизнеса). Многие вузы сейчас пытаются их внедрять. Однако абсолютно ясно, что раньше никаких советов по качеству не было, и при этом само качество обучения было высоким.

Беседовала Светлана ЯНДЫЛЕТОВА

Новости от «ВЕРЛИБРА»



В конце апреля завершился традиционный творческий конкурс по профилактике вредных пристрастий "Мы выбираем жизнь". Лауреатом этого конкурса стал студент факультета информационных технологий Иван Пластинин.

Такую сложную проблему, как наркомания трудно осознать даже взрослому человеку. Тем более важно, когда эти проблемы получают общественное звучание и формируется определенный взгляд на причины социальных и нравственных пороков и на способы их преодоления, особенно если это происходит на творческой основе.

В Сыктывкаре подведены итоги Первого Межвузовского конкурса начинающих поэтов и прозаиков "Являться муза стала мне". Лучшие произведения включены в пилотный альманах. В сборник вошли стихи студента УГТУ АИС-00 Владимира Чеблуква.

Галина РОДОВА

Танцевальная сборная России пополнилась коллективом из Ухты

Эстрадный танцевальный ансамбль Ухтинского государственного технического университета "Юнайтед бит" под руководством Саида Джораева стал членом танцевальной сборной России. Таков итог выступления команды в соревнованиях Всемирной танцевальной конвенции, проходивших с 28 апреля по 4 мая в Москве.

Конвенция - самое значительное событие танцевальной жизни планеты. Здесь представлены все существующие в мире танцевальные направления: от степа и хип-хопа до аэробики



и танца живота. В рамках конвенции проходил чемпионат России, где "Юнайтед бит" завоевал две медали: бронзовую в номинации "Танцевальное шоу" и серебряную в номинации "Хип-хоп". Столь высокие результаты и стали для команды пропуском в сборную страны.

Оксана Беляева

НОВОСТИ НЕФТЯНЫХ ВУЗОВ



Телемост УГТУ-Уфа

Во время проведения седьмого Уральского горнопромышленного съезда в Ухте будет организован телемост с ведущими нефтяными и нефтегазовыми вузами России. Сотрудники Ухтинского государственного технического университета (УГТУ) через спутник "Экспресс 6" свяжутся с Уфимским государственным нефтегазовым университетом. А с Тюменью придется поддерживать связь через сеть Интернет, посредством московской компании "Транстелеком". Для этого сначала придется связаться с московским провайдером, а он, в свою очередь, соединит Ухту с Тюменью. Сейчас ведутся работы по наладке сигнала с московскими учебными заведениями, возможно участие в конференции и нефтяного вуза из Альметьевска (Татарстан). В конференц-залах вузов перед большими мониторами соберутся представители научной общественности и представители промышленных предприятий. Они смогут не только слушать и наблюдать за ходом съезда, но и участвовать в обсуждении проблем, озвученных в актовом зале УГТУ. "Создание мультисервисной связи поможет объединить около 15 одноотраслевых вузов", - сообщил "Коминформу" проректор по информационным технологиям УГТУ Сергей Кузнецов. Напомним, что съезд уральских горнопромышленников пройдет в Ухте с 18 по 20 июня.

Дипломник защитился на английском

Настоящий фурор произвела защита дипломной работы студента Альметьевского нефтяного института Рифа Шагмарданова. Дело в том, что сделал это он на английском языке, что является пока единственным случаем в данном нефтяном вузе. Члены комиссии оценили итоговую работу дипломника на "отлично", заметив, что знание иностранного языка позволяет не только получать информацию из первоисточника, но и дает возможность общаться на равных с западными специалистами.

Кадры для "ЛУКойла"

Феномен нашего времени - корпоративное образование, цель которого - подготовка по заказу компаний тех или иных необходимых современному бизнесу специалистов. Азербайджанская государственная нефтяная академия (АГНА) стала первым зарубежным вузом, готовящим специализированные кадры для дочерних структур ОАО "ЛУКойл".

Подписи под соглашением о сотрудничестве, открывающим перспективы для реализации конкретных задач как компании, так и АГНА, поставили президент ОАО "ЛУКойл" Вагит Алекперов и ректор Азербайджанской государственной нефтяной академии профессор Сиявуш Гаряев.

Суть соглашения может быть сформулирована так: "ЛУКойл" оказывает АГНА необходимое материально-техническое содействие, позволяющее академии повысить качество учебного процесса. Нефтяная академия становится кузницей кадров, необходимых компании для реализации углеводородных проектов в Каспийском регионе. А в перспективе не исключено, что в Ираке и Египте. На первом этапе реализации соглашения ОАО "ЛУКойл" профинансировало создание в АГНА современного учебно-методического центра, оснащенного компьютерной и мультимедийной техникой, а также специальной литературой. В развитие Академии ОАО "ЛУКойл" уже вложило 200 тыс. долларов.

По материалам сети Интернет

НА ЗАКОН НАДЕЙСЯ, А САМ НЕ ПЛОШАЙ

Впервые в начале мая в Сочи был проведен семинар-совещание председателей советов ректоров вузов РФ и председателей территориальных организаций профсоюза, на котором поднимались вопросы индексации зарплаты преподавателям вузов, доплаты за ученую степень, финансирование университетов и другие приоритетные направления развития высшего образования. В совещании участвовал председатель профкома УГТУ Александр Чупраков.

"Социально-экономические аспекты реализации приоритетных направлений развития системы высшего профессионального образования РФ" - так назывался семинар, в котором приняли участие 109 представителей из 55 регионов страны.

Тон дискуссии по острым проблемам социальной защиты работников задали доклады Бутко Е.Я. - зам. руководителя федерального агентства по образованию, Меркуловой Г.И. - председателя ЦК Профсоюза работников народного образования и науки РФ, Гончаровой Е.А. - зам. начальника Управления экономики и финансов Рособразования и др.

Выступающие неоднократно подчеркивали недостаточное взаимодействие Советов ректоров с профсоюзными организациями и необходимость объединить усилия в работе по вопросам развития и состояния высшей школы.

Обсуждался проект федерального агентства по формированию бюджета на 2006-2008 годы, по которому с 1 сентября 2005 года будет проведена

индексация зарплаты преподавателям вузов на 11%. Увеличение же доплаты за ученую степень не предусматривается.

В текущем году расходы на обучение одного студента составляют 700 долларов. В ближайшей перспективе затраты планируется довести до 3000 - 5000 долларов. В связи с этим должна повыситься и заработная плата сотрудников вузов. Хотя на вопросы слушателей: когда это произойдет, на какую сумму или во сколько раз - представитель Федерального агентства по образованию отвечал уклончиво.

Бурную и острую дискуссию вызвало обсуждение закона 122, касающегося образования. Он изменил концепцию: если раньше образование - это бесплатное благо, то по новому закону - это услуги, за которые надо платить. Теперь социальная поддержка профкома может осуществляться только по внебюджетным средствам. Для того чтобы сохранить и укрепить бюджетное финансирование, необходимо внести изменение и дополнение в Устав университета о социальной защите работников в части оздоровления, приобретения лечебных санаторно-курортных путевок, частичной оплаты расходов детских дошкольных учреждений, расходов на культурно-массовую и спортивную работу.

Негативно сказываются административные и организационно-правовые формы, внесенные в 122 ФЗ. Так в области образования это можно сравнить с хирургическим вмешательством. Основную тяжесть проблем перенесли на субъекты федерации-муниципалитеты, убрав государственные приоритеты.

К сожалению, также из этого закона выясняется, что высшее образование



не является приоритетным. Административно-правовая реформа предусматривает сокращение вузов и распределение их на 3 группы (уровня):

1. Общенациональные университеты
2. Общие системные университеты
3. Все остальные.

Исходя из этого будет дифференцированное финансирование вузов. Участники семинара также "прошлись" по Болонскому процессу, который большинством работников вузов воспринимается неоднозначно.

По итогам совещания было принято решение внести изменения и дополнения в Федеральный закон от 22 августа 2004 года № 122 ФЗ, разработать программу развития деятельности профсоюзов работников народного образования и науки РФ на 2005-2010 годы и направить обращение ЦК Профсоюза работников народного образования и науки РФ Президенту Российской Федерации В.В.Путину.

Председатель профкома преподавателей и сотрудников УГТУ
Александр ЧУПРАКОВ,
Светлана ЯНДЫЛЕТОВА



Николай ЦХАДАЯ:

"НЕ НУЖНО ВСПОМИНАТЬ, А НАДО ПОМНИТЬ!"

"Играй - играй, рассказывай, тальяночка сама..." - подпевали ветераны с первых рядов в ЦДЮТ накануне дня Победы хрипловатому патефону. Ректор привез этот старинный инструмент из Северной столицы специально к праздничному концерту, сделав сюрприз участникам войны. Затем в течение двух часов песни, танцы, театрализованные представления напоминали о великом дне в истории нашей страны.



Комок подкатывал к горлу, когда из уст студентов, вчерашних школьников, переодетых в военную форму, звучали - "Огонек", "Мой милый, если б не было войны", "Катюша", "Синий



Ансамбль «Зорюшка» школы-интерната

платочек", "Давай закурим" и другие песни военных лет. Не верилось, что такими же юными уходили на войну эти пожилые люди с благородной седой в волосах, присутствующие в этот день в зале. А ведь из-за войны многие так и остались навеки молодыми.

Удивило, насколько сильно нынешнее поколение прониклось тем, что происходило в этот день в зале - то и дело в глазах выступавших блесли слезы, а их голоса срывались.

На концерте прозвучали песни из кинофильмов о войне: "Горячий снег", "Офицеры", "Служили два товарища", "Освобождение", "В бой идут одни старики", "Московская сага". Коллек-

тив "Unated Bit" показал новое танцевальное шоу "Битва за Москву", облачившись на этот раз, как и другие участники концерта, в военную форму. Встрепенул настроенную серьезно публику "остросюжетный блокбастер" "Василий Теркин" от театрального коллектива "Фрески".

Главную роль в нем исполнил Владимир Двоглазов, директор студенческого городка, за жгательно сыгравший ровесника своих подопечных.

Энтузиазм, с которым отнеслись все участники к выступлению в честь Дня Победы, не переставал восхищать. Все действие повторилось 9 мая под открытым небом и обжигающими лучами весеннего солнца перед корпусом "Е" университета.

Яна МАЦКОВ

НА ИНФАКЕ НЕ БЫВАЕТ

ДУРАКОВ!

Стать студентом МИБИ? Возможно. Выучить иностранный язык на "отлично"? Тоже возможно! И кто от этого выигрывает? Конечно, вы! По крайней мере, так считает Олег Вейхель, выигравший грант в программе "Немецкое образование без границ" и ставший студентом первого курса Берлинского высшего учебного заведения! Молодец, скажете вы, и правильно! На инфаке не бывает дураков! Язык как музыка - кроме предрасположенности обязательно должны быть интеллект, усидчивость и старание. Именно это еще раз доказала прошедшая весной конференция "Коммуникация, общество, духовность", на которой в секции английского языка было представлено 27 докладов.

Первое место в этом году заслужила Татьяна Мазина, студентка пятого курса Института управления, информации и бизнеса. О победе, подготовке и специфике преподавания иностранного языка рассказывают она и её преподаватели.

Татьяна Мазина, студентка МИБИ:

- В конференции участвовали в основном студенты первого-второго курсов, как мне показалось, весьма способные и старательные ребята. Однако были и посредственные доклады. Мне запомнились 2 молодых человека из УГТУ - их поощрили грамотой за участие, которые рассказывали про устройство компьютера, сравнивали Intel с другими производителями. Запомнилась их техника речи, произношение, ребята подготовили видеоматериал, задавали вопросы другим выступающим. Это было любопытно. С нашего Института кроме меня еще участвовала третьекурсница Наташа Костюк - у неё был очень интересный доклад про снижение влияния американской поп-культуры. Я же на конференции рассказывала о корпоративной культуре компаний: сравнивала американскую и немецкую организационную культуру на российском рынке. Тема, как мне кажется, актуальная. В гуманитарной конференции я участвую уже не первый год, все три раза меня поощряли

грамотами и призами. Английским занимаюсь давно. Помню, ещё в начальной школе ходила на дополнительные занятия. Второй язык, который я учу - испанский. По правде говоря, второй европейский язык дается намного легче, тем более после английского. Иностраный язык сейчас необходим! В больших городах России это давно поняли, и там он давно нашел свое практическое применение. А сегодня даже в нашем небольшом городке знание хотя бы одного иностранного языка тоже становится актуальным. Совсем недавно я была приятно удивлена, что на собеседовании при приеме на работу меня довольно-таки серьезно проверяли.

Ирина Кочкурова, преподаватель МИБИ:

- У нас не просто кафедра иностранных языков, у нас - отличная команда. 4 штатных преподавателя составляют дружный, надёжный, профессиональный коллектив. Нас связывает взаимопонимание, единые цели и ... общая строгость! Кто увидит нас, тот сразу ахнет... - именно так мы представились в этом году на посвящении первокурсникам. Строгость к студентам обоснованная: не хочется выпускать посредственность. Хочется, чтобы наши студенты стали самыми-самыми высококлассными специалистами. А без качественного знания иностранного языка сейчас нигде. Вот поэтому и приходится выдвигать планку требований, чтобы получать всё более достойный результат. В нашем институте отличные условия для изучения иностранных языков. Можно изучать одновременно 3 языка. По нашей стандартной программе на первом курсе студенты занимаются по 6 часов в неделю. Кроме этого, следует упомянуть об отличных современных учебных пособиях и, конечно, о преподавателях. Кафедра может гордиться плодами своих усилий: уже на третьем курсе некоторые студенты свободно говорят на иностранном языке, каждый год "немцы" и "англичане" занимают призовые места на межрегиональной студенческой

научно-практической конференции "КОД". Отдельно стоит отметить четверокурсника Олега Вейхеля: он выиграл грант в программе "Немецкое образование без границ" и сейчас является студентом первого курса института в Берлине. Добросовестно изучать иностранный язык - целесообразно и перспективно, это точно!

Раиса Вороговская, зав. кафедрой ин. яз. МИБИ:

- Изучение иностранного языка - очень практический предмет, не теоретический. Абсолютно каждый день нужно заниматься. Нужны, с одной стороны, хорошая память, с другой - импровизация. Первый курс - это почти сплошная зубрёжка, автоматизм, потом процесс начинает увлекать, чувствуешь саморазвитие, а потом изучение превращается в творчество. Необходимость изучения иностранных языков имеет несколько причин: во-первых, это знакомство с другой культурой, другой историей. Через язык познаётся менталитет народа. Во-вторых, и это сейчас очень важно, знание языка имеет практическую значимость: интересней ездить в отпуск и необходимо для работы. Раньше были совсем другие возможности, другие мотивы, а значит, поменялись и требования, и подходы к изучению. Сейчас мир открылся для всех и для каждого - знание иностранного языка сейчас жизненно необходимо.

Когда открывался МИБИ, он задумывался как Институт управления и международного бизнеса, то есть иностранный язык был на первом месте. Студенты занимались языком по 8 часов в неделю и были способны защитить диплом на иностранном языке. Им читали лекции по техническим предметам на английском или немецком. Были поистине уникальные дети.

Сегодня из названия нашего вуза исчезло слово "международный", но всё равно языком мы занимаемся усиленно. В Санкт-Петербурге на семинаре по проблемам преподавания иностранного языка учёные мужи печально заключили, что во многих вузах страны студенты владеют языком на уровне ниже среднего. Вроде как знание языка не является ни приоритетным, ни значимым вообще. В нашем Институте всё иначе: все-таки мы решили, что иностранный язык - это очень хорошая цель. Конечно, приходят некоторые ребята после школы со слабой подготовкой, но у нас существуют дифференцированные программы преподавания для разных уровней. И радует, что и сейчас есть отличные студенты - свободно говорят и творчески подходят к предмету.

Анастасия ЧУПРОВА. 4 курс СО

ГДЕ ПРОЙТИ ПРАКТИКУ БЕДНОМУ ИНЖЕНЕРУ?

С проблемой прохождения студенческой практики УГТУ сталкивается со времен своего основания. Первый раз вопрос о наличии у вуза своей учебной базы встал еще в 70-е годы. Для практических занятий студентов геологических специальностей тогда была открыта учебно-геодезическая база на Крохале. А вот учащимся по специальностям: инженерное дело и ММЛ (машины и лесоперерабатывающая промышленность) повезло меньше.

В свое время эта проблема решалась не только через правительство РК, но и через обком партии. В результате предприятие "Комизгазпром", заинтересованное в наличии опытных работников этих самых ходовых специальностей, занялось строительством базы по собственному проекту. В конце 1977 - начале 1978 года



она была построена, и у индустриального института появился лесхоз. Главные ус-

ловия для прохождения практики - жилье и питание студентам были обеспечены. Были построены два благоустроенных общежития и столовая. Но через двадцать лет срок их эксплуатации истек, и дома начали разваливаться. После того, как их снесли, осталось только оборудование с истекшим сроком амортизации.

На сегодняшний день существует еще одна проблема. Раньше предприятия обязаны были по направлениям обеспечить практику студентам, сейчас в основном все организации частные и альтруизмом заниматься не хотят. Вот уже три года идет восстановление лесхоза в Кэмдине. В 150 метрах оттуда находится хорошая база, где есть столовая и общежитие. В планах университета приобрести ее, обеспечив таким образом студентам все условия для практических занятий.

Яна МАЦКОВ,
Илья БИРЮЛИН

Дни рождения в июне



- 1 Лембак Н.А. - библиотекарь
Пургин Б.Н. - инженер
- 2 Зелепукина Г.Н. - директор библиотеки
Иванова И.А. - начальник
Федотов Н.С. - проректор по ИТ
Рудик С.В. - техник
Плякин А.М. - профессор
- 3 Елфимова Н.К. - ст. преподаватель
Федотова Т.В. - зав. лабораторией
- 4 Канева Е.А. - доцент
- 5 Кустова В.В. - доцент
Чухакина О.В. - программист
- 6 Лабызнава Б.Г. - доцент
- 7 Криницина С.А. - специалист по кадрам
Майер А.А. - зав. лабораторией
Рыбина Е.А. - доцент
- 8 Николаева Н.А. - зав. кафедрой
Герасимов С.А. - инженер
Круглый А.В. - ст. преподаватель
- 9 Калинина Т.Ю. - программист
Седов В.П. - доцент
- 10 Кейн С.А. - доцент
Огородник А.А. - ассистент
- 11 Андронов И.Н. - зав. кафедрой
Безродных И.А. - зав. отделом РИО
Москотельникова Т.Б. - инженер
- 12 Филиппов В.Ф. - директор ЦИИПЛАД
Мартынова Г.В. - ст. преподаватель
- 13 Калинина Е.В. - инженер
- 15 Миронюк А.В. - доцент
- 17 Ахтемирова О.Ю. - начальник МО
Корюгин П.Ф. - зав. лабораторией
Маслова А.В. - дизайнер
Оськина Е.А. - начальник ОУД
- 18 Девальтовский Е.Э. - зав. кафедрой
- 19 Иванова Т.А. - инженер, методист
Данилов Г.В. - помощник ректора
Полубоярцев Е.А. - доцент
Попков О.Н. - доцент
- 20 Безгодов Д.Н. - редактор
Махавкин В.Я. - инженер
- 21 Москалева А.Н. - техник
- 23 Попов А.С. - доцент
- 24 Коровниченко О.В. - библиотекарь
- 25 Ланина Т.Д. - зав. кафедрой
- 26 Белова И.В. - экономист
Смирнов А.Н. - проректор по УР
- 27 Абиш Т.А. - ассистент
Никонов А.В. - ст. преподаватель
Тюкавина П.С. - специалист по кадрам
- 28 Двоглазов В.И. - помощник проректора
Кошеленко С.В. - инженер
Сидорова Н.В. - техник
- 29 Филиппова Е.Ф. - техник
- 30 Борина Е.В. - библиотекарь
Москвина О.П. - ст. лаборант
Тебердеева Л.В. - программист
Юсенхан В.И. - директор УОЛ

МАСТЕР-КЛАСС ПО-ПУТИНСКИ

В начале мая в с/к "Буревестник" завершился IX Всероссийский мемориал Г. В. Рассохина по дзюдо. В жюри соревнования входили судьи международной категории из Санкт-Петербурга А.Брайн и А.Левицкий. Главный судья Алексей Левицкий, профессор кафедры борьбы Академии имени Лесгафта, один из авторов книги "Учимся дзюдо с Владимиром Путиным", высоко оценил подготовку ухтинских дзюдоистов, большинство из которых студенты УГТУ.



В соревновании участвовали спортсмены из всех городов Республики Коми, а также из Москвы, Уфы, Тюмени, Архангельской, Вологодской, Кировской областей.

Среди женщин в весовой категории до 70 кг первое место заняла студентка университета СО-2-03 Оксана Гарбар, выполнив норматив мастера спорта.

В весовой категории до 78 кг первое место у доцента кафедры физического воспитания Светланы Беловой, ставшей чемпионкой в абсолютной весовой категории.

Порадовали и мужчины. Три третьих места у студентов нашего университета: в весовой категории до 66 кг - у Ивана Колеватова (студент БС-1-04), до 90 кг - у Сергея Бойнова (БС-00) и свыше 100 кг - у Андрея Петриченко (ГНГ-00). В неофициальном командном зачете первое место заняли борцы Республики Коми.



МЕМОРИАЛ РАССОХИНА СУДИЛ СОАВТОР ПРЕЗИДЕНТА

Левицкий Алексей Григорьевич родился и проживает в Санкт-Петербурге. Ныне профессор кафедры борьбы Академии имени Лесгафта. Один из авторов книг: "Дзюдо. История, теория и практика" и "Учимся дзюдо с Владимиром Путиным".

- Кому принадлежит идея создания книги?

- Идея их написания принадлежит нашему соавтору, ныне депутату государственной думы Василию Шестакову. Он и был генератором данного проекта, подключил меня с Владимиром Владимировичем к работе над созданием этого фундаментального труда.

- Как проходил процесс совместной с президентом работы над книгами?

- Владимир Путин является мастером спорта по дзюдо, прекрасным специалистом в области техники данного вида спорта, поэтому то, что касается описания приемов, комбинаций, методики обучения - это его разделы.

- Как судьба свела вас с соавторами?

- Все мы родом из Санкт-Петербурга. Путин, Шестаков и я практически одногодки, разница в возрасте составляет буквально 2-3 месяца. Мы вместе изначально занимались борьбой самбо. Потом, когда в 1972 году была создана Федерация дзюдо Советского Союза, переключились на этот вид спорта. Мы с Путиным выступали на одних и тех же сорев-



Алексей Левицкий - автор книги «Учим дзюдо с Владимиром Путиным»

нованиях и даже на одних и тех же коврах, с той лишь разницей, что я всегда боролся в тяжелом весе, а он в легком. А с нашим вторым соавтором Шестаковым президент тренировался в одном спортивном клубе. Они до сих пор поддерживают отношения и продолжают общение на уровне семей.

- Расскажите о результатах вашего совместного творчества?

- Совместно мы выпустили несколько книг. Первую в 2000 году под названием "Дзюдо. История, теория и практика" тиражом 20 тысяч экземпляров. Потом она была несколько откорректирована и издана под названием "Учимся дзюдо с Владимиром Путиным" тиражом 5 тысяч экземпляров. Это издание помимо России вышло в Италии и в США.

- Где можно приобрести книги?

- К сожалению, весь тираж уже разошелся, и сейчас стоит вопрос об их повторном издании, потому что книги востребованы и в них мы постарались осветить массу вопросов, которые будут полезны специалистам.

Яна Мацкив

Баскетбол

С 3 по 9 мая в Сыктывкаре проходил финальный тур IX Открытого чемпионата Студенческой Баскетбольной Лиги (СБА) северо-запада России, в котором участвовали команды из Ухты, Череповца, Твери, Воркуты, Усинска и Сыктывкара. В упорной борьбе проходили соревнования! В итоге команда баскетболистов "Планета Университет-2" (тренер Л. Кравчук) заняла первое место!

В состав команды игроков, выполнивших норматив кандидатов в мастера, спорта входили:

Александр Егоров (АИС-2-03), Иван Попов (БС-1-01), (Сергей Захаров МиГ-2-03), Александр Климкович (ЭАГ-1-01), Иван Титов (ЭТК-2-04), Александр Верьялов (РЭНГМ-1-04), Алексей Кравчук (БС-1-00), Игорь Тележкин, Алексей Середин (РЭНГМ-1-01), Александр Тарханов (ПЭМГ-3-03), Никита Турбылев (ПЭМГ-2-030).



Спартакиада

Закончилась Спартакиада допризывной и призывной молодежи, посвященная 60-летию Победы в Великой Отечественной войне, по пяти видам спорта: легкоатлетический кросс, стрельба из пневматического оружия, силовые упражнения, плавание, лыжные гонки. В общекомандном зачете Ухтинский государственный технический университет занял первое место.

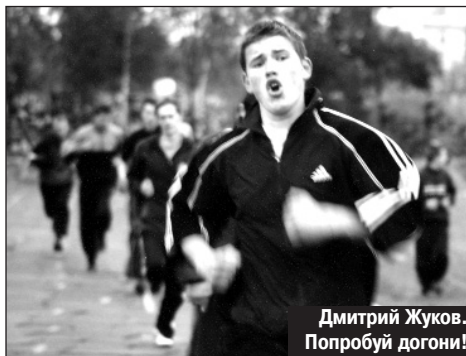


Вероника Корепанова - победительница спартакиады

Спартакиады и награждение лучших спортсменов.

Вот он, наш боевой резерв:

Власов Андрей, Бабиков Михаил, Напалков Егор, Носач Григорий, Перцукова Ирина, Корепанова Вероника, Юдин Александр, Трубина Алена, Коровин Михаил, Банников Андрей, Осадчук Егор, Вяткин Дмитрий, Киямов Ренат, Жуков Дмитрий.



Дмитрий Жуков. Попробуй догони!

В легкоатлетическом кроссе (тренер В. Иванько) и в соревнованиях по стрельбе (тренер А. Балин), плаванию (тренер А. Круглий), лыжным гонкам (тренер В. Савин) команды УГТУ заняли первое место! В соревнованиях по силовым упражнениям (тренер С. Михновский) команда университета заняла второе место, уступив команде СГА.

А 12 мая в актовом зале администрации города состоялось подведение итогов



Ирина Перцукова - призер по пулевой стрельбе

Женская волейбольная команда УГТУ "Планета Университет" с 30 апреля по 5 мая участвовала в финале чемпионата Студенческой Волейбольной Лиги (СВЛ) высшего дивизиона, состоявшегося в С.-Петербурге. Команда УГТУ в финале заняла четвертое место.

Материалы подготовлены Борисом Гизатулиным и Николаем Пергушевым

Майский хоккей станет традиционным



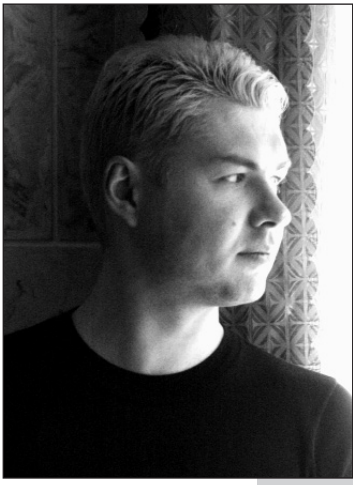
5 - 8 мая в Воркуте состоялся турнир по хоккею на кубок Дворца спорта "Олимп". В соревнованиях приняли участие пять команд, игры проходили по круговой системе. Команда УГТУ "Планета Университет" заняла второе место, уступив хозяевам площадки в финальной игре со счетом 3:5.

Лучшими игроками турнира и команды признаны студенты Сергей Засурцев (вратарь) и Дмитрий Танаков (защитник).

Организаторы турнира, учитывая важность развития хоккея в республике, намереваются сделать соревнования традиционными и проводить их ежегодно в конце ноября - начале декабря и в мае.

Балетмейстер Игорь Финогеев:

В танцах только мудрые добиваются успеха



К сожалению, никогда не была поклонницей Терпсихоры. А слово "балетмейстер", исходя из его этимологии, у меня ассоциировалось с пуантами, белой пачкой, лосинами и прочей балетной атрибутикой. Но, встретившись с героем нашей статьи Игорем Финогеевым, поняла свое заблуждение. Оказалось, говоря простым языком, балет - это сюжетная постановка танца. Ну а балетмейстер, соответственно, постановщик.



Фото Ирины Сизоненко

Игорь Финогеев: «Держим спину прямо...»

- Игорь, как случилось, что вы начали танцевать?

- Бальные танцы мне нравились всегда. Проблема состояла в том, что в Инте, откуда я родом, в то время их не было. Поэтому, как только в нашем городе появились бальные танцы, я сразу пошел туда заниматься. Родители меня не приводили, как это по обыкновению случается. Мама отнеслась к моему увлечению спокойно, а папа был противником и остается им до сих пор. Параллельно я тогда занимался плаванием. Так получилось, что успешно шло и то, и другое. Но в итоге пришлось выбирать. Самый первый серьезный конфликт с отцом был, когда из-за танцев я бросил спорт. Он со мной не разговаривал месяца два.

- А почему вопреки всему вы выбрали танцы, ведь, по-моему, сильная половина балетному искусству обычно предпочитает спорт? Насколько мне известно, в бальных танцах у девушек всегда была проблема - найти себе партнера.

- Я много думал о своем выборе и понял, что танцы - это своего рода болезнь на всю жизнь, заразившись которой, излечиться просто невозможно. Ну и противостояние родителям, наверное, тоже сыграло свою роль. По молодости всегда все хочется делать вопреки.

- Как вы решили связать свою профессиональную деятель-

ность с увлечением танцами? Где вы этому учились?

- Мне было уже 19 лет, когда преподаватель Питерского университета профсоюзов Валерий Матвеев предложил уехать из Инты в Санкт-Петербург (позднее я у него учился). Но родители не позволили. Они до последнего момента надеялись, что образумлюсь и передумаю связывать свою жизнь с танцами. Папа мечтал, чтобы я был строителем. Я даже закончил интинский техникум по специальности ПГС. Потом поехал в Ухту, поступил учиться в УИИ. Параллельно стал танцевать в коллективе "Нежность" под руководством Екатерины Кулик. Там у меня были хорошие результаты. На третьем курсе хотел бросить технический вуз и поехать учиться танцевальному искусству в Питер, но отец принципиально настоял: "Закончи УГТУ, получи специальность и тогда делай что хочешь!". Финансовая зависимость от родителей не позволила тогда перечить их воле. Но после 4 курса я параллельно все-таки поступил учиться в Санкт-Петербургский университет профсоюзов на балетмейстера. А в Ухту приезжал два раза в год: на государственный экзамен в январе - феврале и в июне на диплом. Вообще мне очень повезло. У многих моих тренеров по бальным танцам не было возможности получить специальное государственное образо-

вание. Они могли закончить вуз, но в дипломе у них было написано: "хореограф". Хореография - слишком широкое понятие. Я же закончил факультет искусств, отделение хореографии по специальности "спортивные бальные танцы". В моем дипломе значится: "балетмейстер, педагог спортивного бального танца".

- Вы всегда занимались только бальными танцами?

- Да. У бальных танцев есть много разных направлений. Это и ансамбли, и шоу-программы, но конкурсное мне ближе всех остальных. Конечно, я люблю и сценический вариант, но так как в свое время занимался спортом, мне нравится чувство соперничества. А быть первым возможно только на соревнованиях. К сожалению, у меня так и не получилось потанцевать на большом паркете.

- Когда вы занялись преподавательской деятельностью?

- Началось все еще, когда мы с партнершей Викторией Дробязко танцевали в "Нежности". Тогда уже к нам стали приходить заниматься дети. Но все это было не на том уровне, как хотелось бы. У нас появилась мечта: выучиться и создать свой хороший коллектив. До сих пор я ее осуществляю, но только уже один. При университете работаю 5 лет. Танцевальный коллектив у

лет. Как показывает практика, сохранить пару на долгие годы очень тяжело. Кто-то переходит в другой коллектив, кто-то бросает заниматься из-за финансового вопроса. Однако наш коллектив уже побывал в Инте, Сыктывкаре, Уфе, Архангельске, Кирове, Череповце, Ярославле, Рыбинске и в Москве. Везде ребята занимали хорошие места.

- Какие сложности возникают при создании бальной пары?

- Сделать пару сложно не только из-за непростой танцевальной техники. Проблема начинается с того момента, когда мальчик бе-



Иван Холмогорцев и Катя Афонина

ходные в любую точку России, не говоря уже о загранице. Единственная проблема - это финансирование. В ближайшее время планируем поехать на закрытие сезона бальных танцев в Сыктывкар.

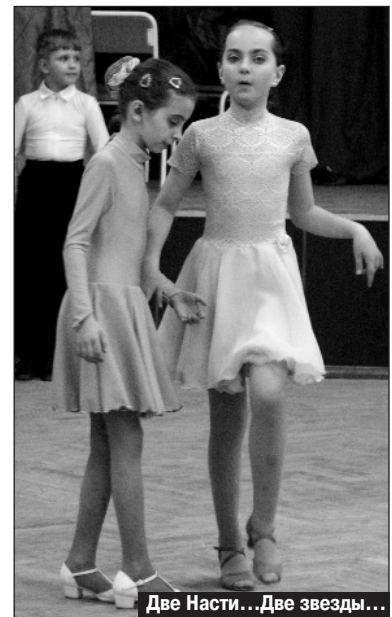
- Среди учеников есть любимчики?

- Люблю "трудоспособных" ребят, тех, которые добиваются всего сами. Сложнее с теми, у кого есть способности от природы. Им все дается проще. В танцах необходимо подтверждать себя постоянно, а не расслабляться, останавливаясь на достигнутых успехах. Чем раньше это ребенок поймет, тем лучше для него. И не важно, чем наградила тебя природа, а важно, сумеешь ли ты этим правильно воспользоваться. В бальных танцах есть такое понятие "презентация", где оценивают то, как ты себя преподносишь. Одному Бог дал стройные ноги и правильно сложенную фигуру, а другому повезло меньше. Поэтому необходимо найти свой стиль и из недостатка сделать достоинство, сыграв на нем.

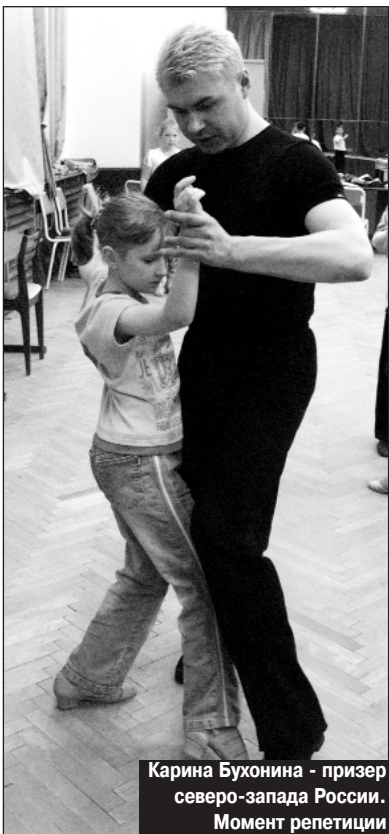
- Как помогло вам в жизни увлечение бальными танцами?

- В школе у меня сильно хромало поведение - весь дневник был исписан замечаниями. Ни одной драки не обходилось без моего участия. А когда стал заниматься бальными танцами, то энергия моя аккумулировалась и перешла в нужное русло. Я стал более покладистым и уравновешенным. В целом, занятие танцами дает очень много: от внешних данных до работоспособности. Жизненный парадокс заключается в том, что чем более велико желание чего-то достигнуть в жизни, тем больше она тебе выставляет препятствий. Я считаю, что на танцевальном поприще только мудрые добиваются успеха.

Беседовала Яна МАЦКИВ



Две Насти... Две звезды...



Карина Бухонина - призер северо-запада России. Момент репетиции

нас небольшой - около 30 человек. Возраст учеников от 6 лет и старше. Самым взрослым по 12

лет. Как показывает практика, сохранить пару на долгие годы очень тяжело. Кто-то переходит в другой коллектив, кто-то бросает заниматься из-за финансового вопроса. Однако наш коллектив уже побывал в Инте, Сыктывкаре, Уфе, Архангельске, Кирове, Череповце, Ярославле, Рыбинске и в Москве. Везде ребята занимали хорошие места.

- А бывает так, что в жизни пара конфликтует, зато на паркете все прекрасно?

- Давно проверенная истина: если хочешь хорошо танцевать, никаких любовных историй, только деловые отношения и, естественно, взаимоуважение. Иначе все личные конфликты будут переходить в профессиональные, и наоборот.

- Каковы творческие планы на ближайшее будущее? Куда и когда собираетесь поехать?

- Календарный план распisan таким образом, что на турниры можно ездить хоть каждые вы-

Неординарная личность - педагог Дмитрий Коптяев



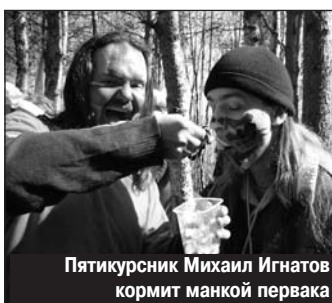
**ДА ЗДРАВСТВУЕТ
КАФЕДРА АРХ!**

«Кто шагает дружно в ряд? Архитекторов отряд!» Именно с такими словами в начале мая колонна кафедры архитектуры УГТУ прошествовала по улицам города в сторону леса, чтобы совершить там необычный ритуал. Ритуал посвящения в первокурсники иначе как юмористически-магическим не назовешь.

А началось все много лет назад, когда кафедру стала возглавлять Галина Пименова. Зная и чувствуя, что архитекторы - народ особенный, она и предложила посвящать ребят в студенчество тоже не совсем обычно! Сначала торжество не выходило за стены университета, потом перебралось на улицы города, сливаясь с колоннами демонстрантов, и вот уже 5 лет как веселый ритуал проходит в лесу под шутки, смех и песни. В этом году первокурсников вымазали во все цвета радуги, обвязали головы тряпками, повесили на шеи "опознавательные карточки" - кто есть кто и заставили тащить на своих плечах через весь город огромный импровизированный кирпич. Вообще первокакам в празднике веселее и труднее всех. Положение

«рабов» обявляет и мусор убраться, и дров натаскать... Согласно деканской грамоте "...пять лет рабства без права лежания на диване и работы в поте лица, не покладая рук..." первокурсникам-архитекторам обеспечено! После зачитывания приговора (оно же и есть посвящение) - печать на лоб - "Принадлежит кафедре архитектуры" и будь здоров, не кашляй! Даже если тебя, опять же, как первокака собрат накормит холодной, специально пересоленной манной кашей! Надо сказать, в этот раз досталось и молодому педагогу, защитившему диссертацию - Александру Миронику - запеленав "младенца", старшие товарищи проверяли его на стойкость и верность выбранной профессии, разыграв с ним в главной роли сказку о Спящей Красавице. Красавицу Миронюк, "проскакав по полям и лесам" и "преодолевая трудности", освободили принц и конь, которого под крики браво неподражаемо сыграла преподаватель Татьяна Коптяева! Словом, лучше один раз увидеть... А увидеть всегда можно: на праздник собираются все, вплоть до температуращих и выпускников! Потому что пропустить такое зрелище просто преступление!

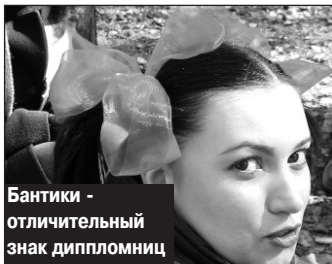
Павел ПЛЮСНИН



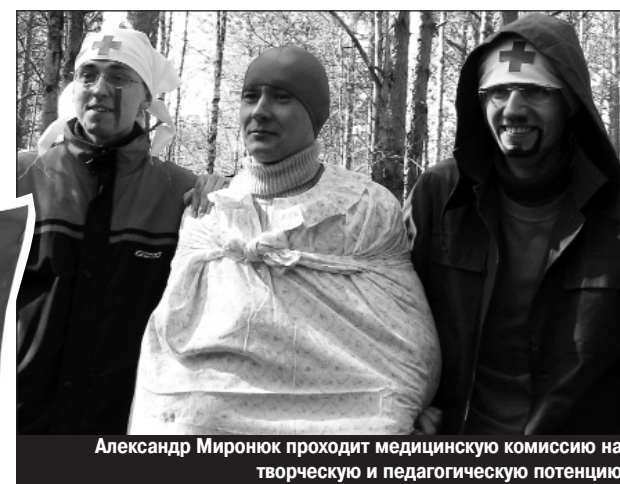
Первокурсник Михаил Игнатов кормит манкой первока



Первокурсницы-ряженые



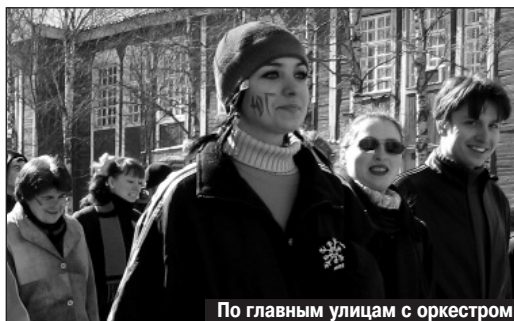
Бантики - отличительный знак дипломниц



Александр Миронюк проходит медицинскую комиссию на творческую и педагогическую потенцию



Песенный конкурс четвертого курса



По главным улицам с оркестром



«Ах, сосиска, сосиска, в коже уголек...»



Под крылом педагога Лидии Масловой



Песни у костра. Солирует Михайлов Роман

ЛУЧШЕ ГОР МОГУТ БЫТЬ ТОЛЬКО...СКАЛЫ

Восьмого мая на реке Седью состоялся горный слет, в котором принимали участие туристы УГТУ под руководством Ольги Шевчик.



Умный первым не пойдет. Умный лучше подождет



Лена - королева скал



Илья Старчук. Портрет скалолаза



Между делом - легкое развлечение, стрельба по банкам



Костя Санников - покоритель скал и женских сердец



Высоко сижу, далеко гляжу!

Студенты приехали на скалы за день до слета. С погодой туристам-скалолазам просто повезло - мокнуть под дождем и прятаться от ветра не пришлось. Все было почти как в кино: палатки, костер, ужин, песни под гитару, а утром пошли ставить трассу. Наконец, система надета, страховщик наготове и тело спортсмена тянется к сырым камням, руки ищут зацепки. Предвкушение счастья (добраться до

вершины!) перемешивается с мыслями: не сорваться бы! И вот молодым и сильным - вершина покорилась! Снизу - крики поздравления: не каждый может добраться до конца! Вволю налазившись, туристы университета возвращались домой с гордым чувством, что смогли покорить и эти скалы.

Ирина СИЗОНЕНКО



Он легко танцует танго,
В драмкружке играет роли,
В хоре соло он выводит
И стучит на барабанах.
Не сидит как все на месте,
Ищет он себя повсюду -
Мальчик Гриша Белогорский,
Всем известнейший талант!

Соберет перпетум мобиль
И закон Ферма докажет,
И откроет он, что синтез
Термоядерный возможен.
Подождем еще немного,
И тогда Буслаев Витя
Путешествие во время
Нам позволит совершить!



1 ИЮНЯ - День защиты детей



Если ты пугаешь маму выкрутасами своими,
А соседи снизу ходят к папе жаловаться часто,
То иди к дяде Сайду по фамилии Джораев,
Станешь не простым ребенком,
А звездой с «Юнайтед Вит»!

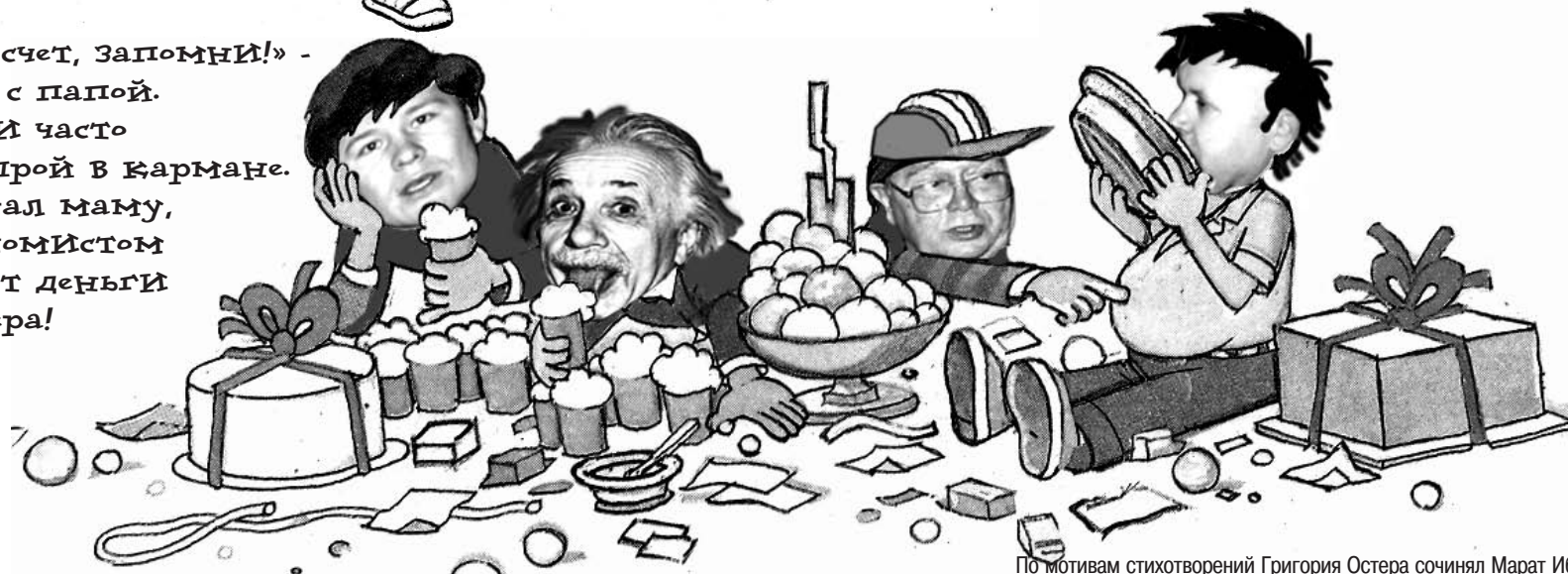


Он всегда на пять все знает.
Даже если ваш учитель
Вдруг задумался с ответом,
Пантилеевко Володя
Все параграфы расскажет,
Теоремы все докажет...
Аксиомы и законы
Знает Вова назубок!

Мальчик Коля смотрит строго -
Он следит за дисциплиной
И не любит, если кто-то
Не приходит на уроки.
Девочек не дразнит грубо,
В кошку камнем не бросает.
Сразу видно, мальчик Коля
Будет Ректором Крутым!

Кто всегда покрасит парты
И прибьет портрет на стенку?
И магнитофон достанет,
Чтоб ребята танцевали?
Без него одни убытки,
Без него одна разруха!
Он опора педагогов,
Славный мальчик Ярослав!

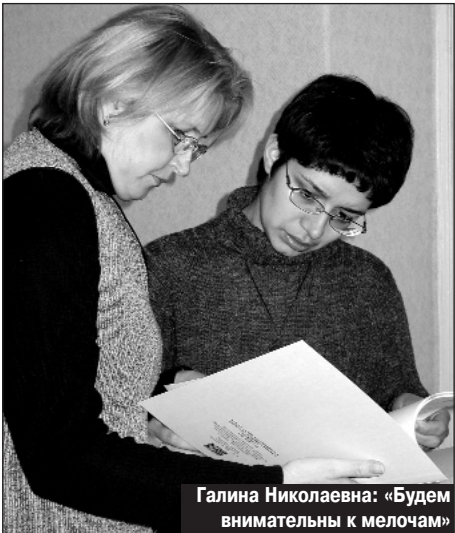
«Деньги любят счет, запомни!» -
Говорил мама с папой.
Но не слушали и часто
Ходим мы с дырой в кармане.
А Аркаша слушал маму,
Вот и стал экономистом
И теперь считает деньги
И свои, и универа!



По мотивам стихотворений Григория Остера сочинял Марат Ибрагимов

ДЕТЕЙ НАДО БАЛОВАТЬ - ТОГДА ИЗ НИХ ВЫРАСТАЮТ НАСТОЯЩИЕ РАЗБОЙНИКИ (Евгений Шварц)

... Ведет к добру, сеет отвращение к злему



Галина Николаевна: «Будем внимательны к мелочам»

Захожу в корпус "А" и иду по длинному коридору библиотеки. Две приятельницы женщины встречают меня словами героини из кинофильма "Военно-полевой роман": "Проходите, присаживайтесь и не бойтесь. Последние тысячу лет случаев людоедства у нас не зарегистрировано". Мне сразу становится весело и подомашнему уютно. Вспомнилось детство: тихие читальные залы, тетеньки, бесшумно скользящие между полок с книгами, и сказки. Кстати, именно сказка любимый жанр многих сотрудников библиотеки. Афористичные, насыщенные юмором, весельем и мудростью, они всегда притягивали к себе и детей и взрослых. Может, именно из-за любви к сказке в библиотеке УГТУ работают люди, не терпящие уклонения от добра и правды, представляющие, что она обязательно восторжествует над несправедливостью и что всякая неправда должна быть наказана. В конце мая библиотека УГТУ отмечает Всемирный День библиотек.

Библиотека... Древнее и вечно живое обиталище человеческого разума. Неподвижные ряды полок заключают в себе бесчисленные грани живого мира, непримиримую борьбу идей, пылкий научный поиск, наслаждение прекрасным, получение знаний, развлечений и так далее - до бесконечности. Вся жизнь вселенной сосредоточена в этом магическом кристалле, именуемом библиотекой. Здесь, в бесчисленных каталогах, вы найдете код бессмертной памяти человечества, рассмотрите лицо любой их эпох... Порой читатели, переступая порог библиотеки, не подозревают, что в этот момент они становятся частью огромной системы информации, которая по своей неисчерпаемости может быть названа памятью человечества.

К истокам

История библиотеки УГТУ неразрывно связана с историей университета. Библиотека всегда была его частью, его питательной средой, без которой была невозможна работа. Она делила с ним радости и горести неудач, помогая в достижении основной цели - подготовке высококвалифицированных специалистов. Официально научно-техническая библиотека университета работает с 21 марта 1967 года. Ее первоначальный фонд составлял 9092 экземпляра учебной и научной литературы - дар библиотеки Московского института нефтехимической и газовой промышленности. В штатном рас-

писании был один сотрудник - библиотекарь Лидия Торьяник. В октябре того же года кадровый состав расширился до шести человек. А уже в 1969 году была начата работа по организации справочного аппарата, выделен отдел "Комплектование и научная обработка литературы". Семидесятые годы были решающими в становлении библиотеки: велась активная работа по комплектованию фонда. Но самое главное, в это время пришли сотрудники, для которых профессия библиотекаря стала смыслом жизни. Благодаря их самоотверженному труду, уму, знаниям небольшая библиотека превратилась в одну из крупнейших вузовских библиотек Республики Коми.

Сильное звено

Библиотека - это не только книги. В первую очередь - это люди, собирающие их под одну крышу, бережно хранящие, внимательно изучающие каждую страницу изданий. Книгам научно-технической библиотеки университета повезло, им достались хорошие хозяева, обладающие высокой квалификацией и глубокими знаниями.

В 1970 году на должность директора назначают Анну Кокшарову - энергичного и волевого руководителя, подлинного энтузиаста своего дела. 25 лет она руко-



Всемирный День библиотек отмечаем шумно и весело

водила библиотекой, вникая во все тонкости ее жизни: комплектование, классификацию, хранение фондов, библиографию, управление и т.д. Многие годы ее верным помощником в должности заместителя была Анна Матвеева.

В поступательном движении библиотечного дела велика роль организаторов. С 1995 года и по сей день библиотекой руководит Галина Николаевна Зелепукина - яркая, самобытная, новаторская личность. В ней воплотились черты подлинного руководителя - принципиальность, глубокие знания, ответственность, порядочность, умение сплотить коллектив единомышленников, требовательное и одновременно заботливое отношение к людям. Обладая незаурядными организаторскими способностями и твердой волей, она точно определила главные направления своих действий и усилий коллектива: автоматизация библиотечной деятельности, внедрение передовых информационно-библиотечных технологий, базирующихся на использовании компьютерной техники, получение новых помещений для обслуживания и хранения фонда, работа с кадрами.

В 1982 году в библиотеку пришла работать Наталья Москалюк. Сегодня она заместитель директора и незаменимый ее помощник. Именно она была организатором и первым руководителем отдела компьютеризации.

Отдел компьютеризации библиотечных процессов

В 1998 году был создан отдел компьютеризации библиотечных процессов, который занимается изучением и внедрением информационных технологий в библиотечном деле. Постепенно расширялся парк компьютеров, формировался электронный каталог, была приобретена и освоена программа "МАРК", предназначенная для автоматизации наиболее трудоемких процессов, связанных с обработкой первоисточников от оформления предварительного заказа до списания. Электронный каталог сейчас содержит более 60 тысяч документов! В настоящее время отделом заведует Елена Усатова. Ее основной заботой является пополнение и корректировка базы данных, услугами которой может воспользоваться любой пользователь Интернета! Это позволяет сайт библиотеки, который был создан студентом университета Юрием Поповым. Подобные каталоги в Интернет представили уже многие российские библиотеки. Существует около 30 серверов вузовских библиотек. Библиотека УГТУ первая в Республике Коми, которая представила собственные электронные каталоги в Интернет.

Инновационно-методический отдел

Давно и правильно замечено, что важно не только сказать, но и быть услышанным! Именно желание быть услышанным родило новое направление в деятельности библиотеки "Связи с общественностью". Развитием этого направления является инновационно-методический отдел, которым со дня основания заведует Наталья Тулика. Заведующая отделом занимается разработкой и внедрением альтернативных форм и методов библиотечного труда на основе методического мониторинга. Осуществляется обучение, консультационно-методическая и практическая помощь библиотекарям. Организуются стажировки сотрудников в профильных библиотеках вузов Санкт-Петербурга. Отделом разработаны обучающие программы библиотечно-библиографического образования студентов и аспирантов. Проводится научно-исследовательская и издательская деятельность. Сотрудники библиотеки - активные участники зональных и республиканских конференций и семинаров.

Отдел комплектования и научной обработки литературы

Комплектование книжного фонда всегда являлось одним из сложных процессов

библиотечной технологии. Вся поступающая в библиотеку литература здесь учитывается, систематизируется и обрабатывается. Классификацией литературы занимается Валентина Мишарина. Ни одна книга, ни один труд сотрудника университета, готовящийся к публикации, не проходит мимо рук Валентины Павловны. Современное книгоиздание и книготорговля породили массу проблем при организации комплектования библиотек. Разобщенность, а порой и отсутствие оперативной информации о наличии литературы приводят к тому, что часто "на ходу" приходится менять условия договоров с поставщиками, методы работы по поиску и заказу литературы, более оперативно определять приоритеты в комплектовании. Поэтому заведующей отделом Ирине Безбородовой каждый день приходится проявлять незаурядную выдержку. Библиотекой за год приобретает до 12 тысяч экземпляров учебной и научной литературы. А фонд насчитывает более 300 тысяч документов.

Отдел обслуживания

Наиболее сложный участок работы в библиотеке - это отдел обслуживания. Ежедневно отдел посещает до 500 читателей! В настоящее время отделом заведует Татьяна Чебатарева, много сил вложившая в реформирование библиотечного обслуживания. В структуру отдела входят: абонементы младших и старших курсов, методической и художественной литературы, читальные залы.

"Именно люди, работающие в библиотеке, делают ее такой, какая она есть, - считает директор библиотеки Галина Зелепукина. - Мы работаем со всеми кто приходит к нам в библиотеку: с педагогами, аспирантами, студентами. Сложнее всего с последними. Бывает, сталкиваемся с хамством или откровенным вредительством. Вырвав наиболее нужные станицы из какого-нибудь издания, они не задумываются о том, что оно может потерять свою важность, и нам приходится искать эту книгу по межбиблиотечной системе, чтобы восстановить утраченное. Но даже если следовать принципу "читатель всегда прав", я считаю, что такое поведение - это проблема воспитания самого человека, и здесь уже библиотекарям остается только проявлять выдержку и терпение."

В библиотеке УГТУ в основном работают люди с высшим образованием, которые постоянно пополняют свой багаж знаний и помогают в этом другим. Их можно назвать врачами душ, хотя профессия библиотекаря в России сегодня одна из наиболее низко оплачиваемых и мало привлекательных. На Западе все совершенно по-другому: библиотекарь в США получает столько же, сколько врач, и устроиться работать в библиотеку (а тем более научно-техническую!) какого-либо Штата очень и очень сложно. Этому есть множество объяснений, и первое, наиболее важное то, что библиотекарь должен всегда идти на шаг вперед и того, кто к нему пришел, будь то студент-первокурсник или доктор наук. "Если библиотекарь (у которого гуманитарное образование) проникся темой (а в нашем случае это чаще всего техническая), подобрал литературу, например о низкопроницаемых коллекторах, сделал ее глубокую ретроспективу, если между ним и заказчиком возникла легкость общения и понимание, только тогда можно говорить, что библиотекарь профессионал, - рассказывает Галина Николаевна. - Мы в своем коллективе стараемся воспитать именно такого человека, и руководство университета нас поддерживает, вкладывая в наше обучение и развитие деньги. Надеюсь, что в скором будущем библиотека получит новое помещение в центре университетского комплекса, и тогда наше внутреннее наполнение будет соответствовать внешнему."

27 мая в России отмечается Всемирный день библиотек. Будет отмечать его и библиотека УГТУ. По словам директора, на праздник придут не только те, кто работает в библиотеке сегодня, но и ветераны, те, кто понимал и ценил своего выскательного и вдумчивого читателя.

Наталья Тулика, Галина Зелепукина,
Светлана Яндылетова



Лариса Чурикова:

УГТУ - МОЙ ДОМ РОДНОЙ!

Мы, студенты, привыкли видеть университет как совокупность кафедр, аудиторий и преподавателей. Большинству из нас и в голову не приходит, что учимся мы благодаря не только деканам и преподавателям, но и огромному механизму - административному ресурсу университета. Мы не сталкиваемся с людьми, на чьих плечах лежит экономическое, правовое, хозяйственное обеспечение вуза, но без этих людей невозможен ни один день существования нашего огромного мощного Ухтинского государственного технического университета.



Лариса Владимировна: «Чтобы быть хорошим секретарём, надо дополнять руководителя». 1991 год

Итак, сегодня я знакомлю вас с Ларисой Владимировной Чуриковой, начальником Отдела имущественности, собственности и арендных отношений.

- Лариса Владимировна, первый банальный вопрос - "биография".

- Родилась 20 мая в Калининской области, Кашинском районе, деревне Зверово...

- Что-то сложновато, попроще - где это?
- Тверская область, потом переехали в Инту.

- Кто родители?

- Папа тогда - водитель на интинской шахте, мама - замдиректора Дома быта. Сейчас живут в Ухте, не работают. Я единственный ребёнок в семье.

- Какие-то яркие впечатления из детства...

- А у меня всё детство было наполнено яркими событиями. Всё замечательно, в моём детстве не было ничего омрачающего. Ходила в садик, потом в школу, была отличницей, активисткой, спортсменкой, комсомолкой.

- Давайте про спорт поподробней.

- Занималась всеми видами спорта.

- Как это всеми? Не верю!

- Лыжи, коньки, лёгкая атлетика, волейбол, плавание, стрельба...

- А достижения?

- Кандидат в мастера спорта по зимнему многоборью, стрельба 48 из 50, первый взрослый разряд по лёгкой атлетике, чемпион города по конькобежному спорту...

- Аж дух захватывает. А что с учёбой?

- Отличница, школу закончила без единой четвёрки.

- С комсомолом?

- Заместитель секретаря комитета комсомола в школе.

- Да, были люди в наше время ... Что делали после окончания школы?

- После школы, к сожалению, не удалось реализовать свои мысли и мечтания...

- Хотели быть космонавтом?

- Что-то вроде того: хотела поступать в авиационное училище в Ленинграде, а поступила в Ленинградский институт водного транспорта.

- Почему Ленинград?

- Хотелось посмотреть мир, а по тем временам Ленинград был своеобразной маячной отправной точкой для этого.

- Расскажите про первую любовь.

- Первая любовь пришла в шестом классе. С Сергеем мы стали "дружить семьями", проводили очень много времени вместе и в конце концов решили пожениться. Это было очень естественно, и ничего другого от нас ни его родители, ни мои не ждали. Муж поступил в УИИ, и мне пришлось переехать сюда, перевестись на второй курс. Здесь я родила сына. После Ленинграда, конечно, Ухта не очень радовала. Вообще жизнь в тот момент поменялась в корне. Мы стали студенческой семьёй и с великим трудом получили комнату в общежитии. Спасибо за это Шолю Николаю Рихардовичу, именно он тогда нам помог.

Сейчас я замужем второй раз, у меня уже 2 сына - старший учится в УГТУ, на 4-ом курсе, младший ходит в школу. Получается, что вот уже 18 лет я посвящаю свою жизнь любимому Университету.

- Любимому - не случайное определение?

- Любимому - потому что не представляю себе жизни без него.

- А после окончания института что было?

- После окончания института попала по распределению в Кожву, но там не задержалась - не было жилья, поэтому вернулась в Ухту и пошла на приём к Рассохину, он принял меня на работу секретарём проректора по АХЧ. Мне был 21 год. Работать начала без проблем: был отличный коллектив, было интересно, сразу волилась и в коллектив, и в рабочий процесс, никаких трудностей не возникло.

- Как познакомились с нынешним ректором?

- С Николаем Денисовичем Цхадая познакомилась на 4-ом курсе, сдавала ему безопасность жизнедеятельности. Получила "пятёрку".

- Какое он произвёл на Вас впечатление?

- Энергичный, симпатичный. Грузины всегда производят хорошее впечатление, этокое ощущение надёжности. Я тогда почувствовала, что у этого человека вели-

кое будущее.

- Расскажите про работу в университете.

- За 18 лет я проработала секретарём у четырёх проректоров по административно-хозяйственной работе. Нисколько не жалею, что я так долго работала секретарём, весь путь был пройден не зря. В результате у меня сейчас полное представление о функционировании университета, всех его тонкостей и хитростей.

- Есть стереотип несерьёзности работы секретаря...

- Негативное и несерьёзное отношение к секретарю ничем не оправдано. Чтобы быть хорошим секретарём, надо дополнять руководителя, надо очень хорошо понимать специфику работы и разбираться в людях. На плечи секретаря ложится немалая часть работы руководителя. Недаром у нас сейчас секретарей переводят в статус помощников проректоров.

- Люди, с которыми Вы работаете в университете, какие они?

- Такие же, как и все в Ухте! Я не знаю плохих людей. Кажется, что меня только хорошие люди окружают.

- А это закон психологии такой или закон жизни, - к хорошим людям только хорошие тянутся...

- Не знаю, но приятно работать с людьми, с которыми познакомилась 18 лет назад. Таких старожил в университете много.

- Какие у Вас дети?

- У меня замечательные дети - один учится на 4-ом курсе УГТУ, второй пока в "Ростке", конечно же, пойдёт потом в УТЛ и потом в УГТУ - и по достоинству оценит наше замечательное учебное заведение. Вообще я считаю правильным такую долговременную и многоуровневую подготовку специалистов - с 1-го класса и на протяжении всей учёбы. Артёмка, младший, кроме школьной программы сейчас занимается танцами, пла-

- Дайте в трёх словах определение нашему УГТУ? Какой он - широкий, высокий...

- Достаточно двух слов - "дом родной". Так вышло, что университет, работа - это моя жизнь. У меня нет такого понятия: "17 часов - всё, пора домой". Я работаю так, чтобы всё зависящее от меня в университете получалось. Дома в выходные я думаю о том, что ждёт меня на работе, какие проблемы и бумаги требуют внимания.



Аркадий Эмексузян, проректор по экономическим вопросам:

- Не так давно Лариса Владимировна возглавила отдел по имущественности, собственности и арендным отношениям. В таком большом развитом университете отдел очень важный. С 2006 года с некоторыми новыми законами мы выходим на новый уровень именно в этой области. От начальника отдела потребуются новые знания, динамичность, опыт. У нее все это есть. Думаю, что просто так на такой пост никого бы не назначили. Я считаю, что Лариса Владимировна - очень удачная кандидатура: опытная, разбирается во многих тонкостях, у неё не только индивидуальный подход к людям, но и свой подход к решению многих вопросов.

- Расскажите про Ваше новое назначение.

- С 2000 года при Ярославе Петровиче Цуневском начался мой карьерный рост - секретарь, инженер, и вот теперь я начальник отдела. Отдел новый, но очень необходимый, работы непочтатый край. Вообще я благодарна Ярославу Петровичу за обучение, за мои достижения. Этот человек умеет зажечь, привлечь, заразить тягой к работе, он умеет обучать и формировать хорошие профессиональные и личные качества. Многим из того, чего я добилась сейчас, я обязана ему.

- Говорят, что у Вас есть индивидуальный подход к каждому человеку.

- К любому человеку, обратившемуся ко мне с вопросом, я стараюсь быть неравнодушной. Я люблю улыбаться, люблю быть нужной, полезной - меня это вдохновляет, стимулирует.

- А что самое главное для женщины?

- Самое главное для женщины - взаимопонимание, доверие, доброта.

- Доброта в самой себе?

- И в себе, и вокруг. Нам её сегодня так не хватает. Теряют люди улыбки, а очень хочется, чтоб было наоборот.

Беседовала Анастасия ЧУПРОВА

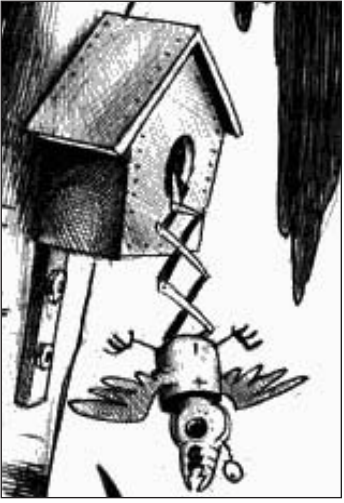


Лариса Владимировна с младшим сыном Артемом

ванием, шахматами, принимает участие в соревнованиях, - в общем растёт перспективным молодым человеком.

- Почему бы не отправить детей учиться в тот же Питер?

- Потому что сегодня наш университет не менее важный и не менее качественный, чем вузы в крупных городах.



Студентка, 4 курс, НГПФ:

- Для меня опоздание на пару - это что-то из ряда вон выходящее. Встаю я рано и на первую пару прихожу всегда вовремя. Если вдруг собралась раньше, то всё равно выхожу и прихожу в университет очень рано, что почти всегда полезно - встречу с преподавателем или кем-то ещё в спокойной, неторопливой обстановке, когда с утра ещё голова ясная. Если вдруг просыпаю, собраться могу за 5-7 минут, выручит такси; если по-

нимаю, что всё равно опаздываю, предпочитаю тогда на пару не ходить - что ж, и такое случается, хотя крайне редко. Ещё бывает, что опаздываю не на первую, а на пару в середине дня. Такое случается из-за того, что днём есть какие-то встречи, дела или неправильно организовала время. В основном задерживаюсь не по своей вине, но результат остаётся всё равно моим - я опаздываю. По возможности я звоню одногруппникам и предупреждаю, что опаздываю (пусть предупредят преподавателя), в общем на пару всё равно иду. С одной сторо-

ны, студент стремится к знаниям, и главное, что он вообще пришел, с другой, опоздание, какое бы оно ни было, есть опоздание - ошибка, просчёт, негативное впечатление. Преподаватели по-разному относятся к опозданиям: кто-то не обращает внимание на "подтягивающихся" во время всей пары студентов ни взглядом, ни репликой, чтобы не отвлекаться и не отвлекать остальных, не нарушать лекцию; а кто-то, наоборот, на каждого входящего тратит

по несколько минут с вопросами и упрёками. Не знаю, что правильно. Первые вроде больше уважают и себя, и студентов - наше время и занятость. Кстати, преподаватели тоже опаздывают, но я отношусь к этому спокойно - появляется возможность подготовиться к паре или опять же самому прийти к её началу. Другое дело, что иногда педагоги не опаздывают, а просто не приходят на пару - но это случается крайне редко. Но это тема для другого разговора.

Пунктуальность - отличное качество в деловом мире. Уметь правильно организовать себя и своё время, приходиться в университете, мы претендуем на то, что станем деловыми людьми, очень современными и важными. Однако многие из нас становятся пунктуальными не торопятся. Просто потому, что...

ОПОЗДАНИЯ

Преподаватель каф. ЭУП:

- Опоздания, как и студенты, бывают разные. Есть опоздания по уважительной, как я считаю, причине, например, студент был в больнице, сдавал анализы. К таким опозданиям я отношусь спокойно, без нареканий. Но студенты иногда злоупотребляют хорошим отношением. Попросту говоря, обманывают. Это неприятно. Другой случай - у нас далеко расположены некоторые корпуса, и при разных схемах расписания случается, что студенты из-за этого опаз-

дывают. Такие ситуации я пытаюсь разрешить сразу же - договариваемся с группой начинать пару минут на 5 позже и соответственно так же и заканчивать. А бесконтрольные опоздания, я считаю, это очень некорректно и по отношению к преподавателям, и по отношению к своим товарищам, которые пришли на пару вовремя и хотят получить знания. Бывает, опаздывают преподаватели, но, как правило, по объективным причинам: срочно вызвали в деканат, какие-то серьезные личные проблемы. На самом деле, преподаватель не так уж часто опаздывает, но студентами это очень

запоминается! Тем не менее, сами они очень сильно возмущаются, когда их ругают за опоздания, и почти негодуют, когда преподавателю стоит один раз "проколоться" и опоздать. Без сомнения, преподавателю опаздывать нельзя ни в коем случае, но, повторюсь, случаи бывают разные. У меня был такой случай - одна группа постоянно опаздывала на пару на 15 минут. Просто постоянно. Причём не по одиночке, а все вместе. Оказалось, что преподаватель с пары, которая идёт до моей, постоянно их задерживает на 15 минут. А возмущаться они не смеют - пред-

мет сложный, профилирующий, и ребята боятся не сдать. Пришлось войти в их положение и перенести свою пару на целых 15 минут. Зато к этому времени они стали приходиться вовремя, и учебному процессу это не мешало. Сама я никогда не задерживаю студентов больше того времени, на которое имею право, уважаю их время и занятость. В идеале мне бы хотелось, и я думаю, что это не сложно, всегда заходить в аудиторию и видеть готовых к учёбе студентов в полном составе.

Беседовала Настя ЧУПРОВА



Сказ о том, как ЛТФ три месяца обещанного ждал

Подготовка к концерту, посвященному дню факультета, началась на ЛТФ в конце февраля. Большинство первокурсников (в том числе и я) моментально откликнулись на призыв зам. декана по внеучебной работе Москалевой А.Н., с воодушевлением взялись за работу. Для нас это был первый опыт по организации и проведению столь ответственного мероприятия. Да и вдобавок давил груз ответственности, т.к. в прошлом году МТФ (ЛТФ+МОН) занял первое место. Хотя в этом году и была отменена соревновательность, для многих по-прежнему остается важным так называемый "неофициальный рейтинг".



мы узнаем, что нас меняют местами с другим факультетом и мы выступаем 19 апреля, а позже наше выступление опять перенесли, но теперь уже на неопределенный срок. Трудно описать, какие настроения царили в "нашей команде". Создалось такое впечатление, что с нами считаются в последнюю очередь, задушевая очередная перенос. Скажите, как можно столько времени находиться в творческом настроении не приходя в уныние и при этом выдать что-то сногшибательно интересное?

Однако только сказка скоро сказывается, а обещанного, как известно, три года ждут. Правда, в нашем случае три месяца мы ждали этого единственного дня, как в конце концов определилось - пятницы тринадцатого мая! В результате чего было принято решение полностью изменить сценарий. И вместо истории о любви была совсем другая история...

Я не буду давать оценку нашему выступлению, т.к. во-первых, не могу быть объективным, а во-вторых, я находился за кулисами. Но уже то, что у нас не опустились руки в середине апреля и мы с

чеством преодолели все препятствия, преподносимые нам "судьбою", то, что в организации праздника принимали участие все пять курсов и даже прошлогодние выпускники факультета, говорит о многом.

А вообще мы очень надеемся, что в следующем году будут учтены ошибки в планировании проведения дней факультетов и к концерту не придется готовиться по несколько месяцев.

Илья БИРЮЛИН. Пресс-атташе ЛТФ

"Наконец-то, дождались!" - гласили афиши Дня нефтегазопромыслового факультета, и 20 мая долгожданный концерт состоялся. Фантазия "энгэпээшников" завела далеко. В их сценарии в ближайшем будущем ректор сделал сногшибательную карьеру и стал президентом России, а студент Владислав Кулешов занял вакантное место Н. Д. Цхадая.

"МАРСИАНСКИЕ ХРОНИКИ" ОТ НГПФ



«И на Марсе будут яблони цвести...»

Так как по замыслу сценаристов в стране закончились нефтяные и газовые ресурсы, одноименный факультет, естественно, потерял свою актуальность. От новоиспеченного президента поступило "гениальное" предложение будущим космическим инженерам УГТУ искать месторождения "черного золота" и газа на Марсе. Подготовка к отправке на другую планету шла полным ходом. Инженеры в самодельных,



«Не кажется ли тебе Бивис, что мы деградировали?»

вращающихся вокруг голов на 360 градусов шлемах с надписью "СССР" смотрелись впечатляюще. В итоге оказалось, что на Марсе уже давно есть не только жизнь, но и бесценные месторождения полезных ископаемых, доставку которых на Землю планировалось осуществлять в полиэтиленовых пакетах. На другой планете университетские танцоры "UNITED BIT" не только заговорили, но и запели, превратившись в "марсианский хор". Помимо них исполнили "музыкальное произведение" два студента - рэппера: "Снова в январе снег свежий...". Как всегда были балльные танцы и эстрадные песни. В совокупности с хорошим звуком и великолепным освещением концерт получился зрелищным. Продолжался он полтора часа и закончился весьма оптимистично: декан факультета НГПФ по сценарию пересел с самодельного велосипеда. А это значит, что у факультета большое будущее! Прямо скажем, обнадеживающий финал!

Яна МАЦКИВ

Студенческая творческая мастерская

Информационный вестник Студенческой творческой мастерской



Тайсия НАБАЗОВА. СО-03

Прости за то, что слишком люблю,
За то, что не умею быть холодной,
За то, что нашему кораблю
Стелю безопасные волны.
Прости, что могу прощать
Такое, с чем жить невозможно.
Прости, что стараюсь лгать,
Когда становится сложно.
Пойми, моя жизнь - игра,
В ней ходят босыми по стеклам.
Я демон ночного пера -
От черного к светло-серому
Моя цветовая гамма,
И все, что я в жизни не делаю -
Большая бесцветная драма.
Прости, что опять откровения
Как карты на стол швыряю.
Я просто люблю до забвения,
Я просто тебя выбираю.
Решайся, иди над пламенем,
Ладонку мою сжимаю,
Иль дома остаться под знаменем
Земного спокойного рая.
Прости за мое покаяние -
Сражаться уже слишком поздно.
Любое твое признание
Приму беззвучно, бесслезно.

К годам любви хочу вернуться,
Хочу услышать звонкий смех,
Что лётся, разметая снег.
Хочу на зов я оглянуться.

Я помню, было всё не в меру.
Всё было выше от всего.
Тогда обидела его,
Забыв про сердца силу веры.

Мне жаль, что вышло всё не так,
Мне жаль, ведь было всё под силу.
И он тогда казался милым,
Два сердца бились ровно в такт.

Какая муха укусила?
И где споткнулась я на миг?
Теперь лишь твой я помню лик,
И ты просил, чтоб я простила.



Мария ЖУКОВА. ИСБ-02

Под знаком музыки лирической поэзии в СТМ прошел весь 2004-05 учебный год. Маленький авторский отчет - вашему вниманию.

Последний поцелуй

На столике тобой забытое кольцо,
Из золота, на безымянный палец.
Навек запомню я твое лицо -
Судьбы моей непринятый скиталец.

В моих карманах рук твоих тепло,
А на стене забыто твое имя.
Все остальное же с тобой ушло,
Во имя жизни и любви во имя.

Я умоляю: не смотри назад
Своими темно-кариыми глазами.
Я не хочу увидеть нежный взгляд,
К тому же затуманенный слезами.

Я не приму уже каких-то мер,
Забыты все твои и плюсы, и изъяны.
Сама судьба, наверно, перепутала размер -
Твое кольцо мне велико на безымянный!
20.09.04.

Любовь Горелова. СО-03.



Марина ЖУКОВА. СО-1-03

Цинично смотря на потасканный снег,
На небо, убитое грязью души,
Идешь в никуда... Улыбнись, человек,
Упавший в отраву морали и лжи.

Ты стены сносил, достигая вершин,
Купил добротой вернейших друзей.
А что за душою? - Печали аршин,
Да куча еще не свершенных идей.

Убей в себе мысль, заменившую свет,
Гони тишину, задушившую смех,
И выкинь все то, что копил столько лет
Лишь для убежденья этих и тех.

Постой! Улыбнись своей глупой душе
И белому с крыльями, что за спиной.
Очнись и пойми, что ты мертвый уже,
А тот был хороший, который живой.



Евгения ЗАТЕР. СО-04

Лишенный дум, я пью некрепкий чай.
Так мыслей не хватает о тебе.
Пытаюсь вырваться из омута, печаль
Лишь робко вторит красоте.

Не слишком часто, но слишком тесно
Встречаем по утрам рассвет,
Любим друг друга четко, тихо, честно.
И ничего прекрасней в жизни нет.

Мы ставим иногда ловушки,
Чтоб удержать друг друга навсегда.
Мы прячем слезы в мягкие подушки
И согреваем стальные сердца.

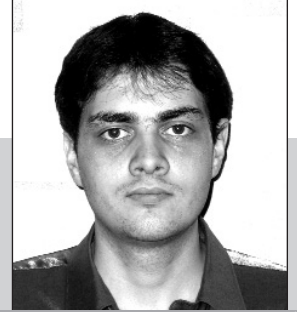
Не носим масок - все вполне реально.
Не ставим целей - в этом нет нужды.
Встречаемся и любим виртуально,
Не понимая, как друг другу мы важны.

Вот снова что-то сделаю не так,
Хотя, осознаю свои ошибки,
Но их не тороплюсь я исправлять,
Неправильны бывают и попытки.

И каждую минуту понимаю,
Что буду снова не права,
Обратный ход в уме я подбираю,
Для извинений нужные слова.

Но что-то сдержит, случай остановит,
И гордость им не даст осуществиться,
А время всё загладит, успокоит.
Ты скажешь - стерва!
Можешь ошибиться...

Екатерина ТРАКТЕП. АИС-03



Владимир ЧЕБРИКОВ. АИС-00

Мне не слабо

Мне не слабо на крыше небоскрёба
Огнями вывести фамилию твою,
Чтоб знали все в окресте самолёты,
Кого я так отчаянно люблю.

Мне не слабо через забор железный,
Чтоб для тебя нарвать цветов букет.
Я для тебя через огонь пролезу
И принесу кусочек пламени в руке.

Мне не слабо под окнами твоими
На тротуаре краской написать
Три слова буквами
красивыми, большими,
О том, что: "Я тебя люблю!"
- всем рассказать.

Мне не слабо поднять тебя на руки
И так пройти с тобой
по краешку Земли.
И не слабо мне за тебя на муки,
Слабо признаться лишь
тебе в своей любви.

Шепот нашей тишины-
Перед ней мы все равны:
Ты и я, я и ты,
И вздымают паруса
Ветер - пыльная краса
В море грез и мечты.
Шепот губ и шепот слез -
Это все теперь всерьез,
Мы всерьез: ты и я.
Никогда не быть звездой
Той, что падала росой
И дождем на поля,
Никогда не позабыть,
Что привыкли морем плыть,
А не вброд, в сапогах.
И стихов моих слова
Скажут: "жизнь всегда права."
Все не зря, даже крах.
Но в лазурной тишине,
Как тебе, так и мне,
В нивелир
Вдруг покажутся все тьмы,
Ты поймешь, что жизнь без "мы"
Портит мир.
Я, конечно, не пророк,
Но сказал, как только мог,
Все тебе-
Все, что будет, все, что есть,
И что ты - от Бога весть
в этом зле.

Иван Пластинин. ИСБ-00

Дура - ночь

Дура-ночь сожрала день,
В тошной дымке мрак,
Вновь ползет чужая тень:
Мне не ужиться с ней никак...

Она грызет и давит горло,
И душу мучает томья,
И почему не надоело
Ей делать зомби из меня..?

Я молю: развяжи мне глаза,
Дай увидеть мне небеса,
Птицу свободы поймать рукой,
И быть мне вновь самой собой...

06.09.04.

ветеPOK.CO-04



ЧТО ТАКОЕ ... ДЕТСТВО?

У меня с весной свои личные счеты. В детстве я ждала ее и точно знала, вот она... этот запах первых липких листочков, свежие зеленые огурцы, сухие венички мимозы... и главное, ожидание чего-то удивительного!

Каждая весна приносила с собой весь этот неизменный набор вместе с новой любовью, глупыми сентиментальными встречами и осознанием того, что ты самая счастливая. Со временем ощущение весны притупилось, но ожидание чуда, стоит только подуть первому теплему ветру, волнуется снова и снова. Может, я застряла в детстве?! Скорее всего, да, но кому от этого плохо? Для себя я вывела одну простую формулу: детство - это счастье, детство - это когда времени - во-о-о-о! Все одно сплошное время! Когда с вечернего неба валит снег, а ты ртом ловишь пушистые снежинки, то времени просто не замечаешь. Его нет. Ты вроде и не торопишься и не медлишь. Ты ловишь снег, и тебе просто хорошо, без всяких объяснений. Но когда в программке ты

нашла графу "мультфильмы", то каждая секунда ожидания оборачивается часом метаний перед телевизором: передача перед мультиками кажется невыносимо нудной, ее герои скучнейшими созданиями, а приготовленный бутерброд вот-вот превратится в сухарь! И наконец-то - чудо! Заставка "Союзмультфильм"! И на тебе...кукольный мультфильм! Разве можно показывать детям кукольные мультфильмы?! Полное разочарование. Полнейшее-е! Крах надежды и обещаний под громким заголовком "мультфильмы". Но горе можно заесть мороженым, и стоит только об этом подумать, как "горя" и не бывало! Мороженого в детстве всегда мало, одежды всегда много, носки с прогудки всегда сырые, в море хочется при любой погоде, и всегда, всегда

чего-то да не хватает, чего-то обязательно ждешь, все время чему-то удивляешься и так близко все переживаешь, что кажется, хлопнешься в обморок. Так звонко и заразительно могут смеяться только дети, так горько и безутешно плачут тоже они! Мы стали взрослыми, а так хочется снова в детство, когда времени во-о-о-о! Когда ты самая счастливая. Помнишь, как ты спрашивала маму: "Я большая?", и та утвердительно кивала, чтобы не расстраивать тебя. Кто бы мог подумать, что через каких-нибудь ...цать лет тебе захочется назад, в детство. Думаю, что я не одинока в своих желаниях, и именно поэтому мы с дизайнером Асей Масловой и Маратом Ибрагимовым придумали коллаж, посвященный празднику Июня и дали возможность (хотя бы так) всем снова стать детьми. P.S. Думаю, что Павликов Морозовых среди университетских нет, криминальных личностей тоже, поэтому все нравоучения на тему жестокости, злобы, глупости, воспитания и пр. оставляю другим СМИ.

Светлана ЯНДЫЛЕТОВА

Фестиваль авторской песни

Ухтинский государственный Технический Университет, Творческое Объединение "Дом 5" объявляют открытый фестиваль авторской песни.

Фестиваль состоится 4-5 июня в палаточном городке на базе отдыха "Крохаль" УГТУ. Принять участие в фестивале могут авторы и исполнители, подавшие заявки и прошедшие предварительное прослушивание.

Заезд и отъезд осуществляется рейсовыми автобусами 104, 114, а также специальным автобусом фестиваля:

4 июня - 8.00, 9.15, 10.30 от корпуса "Е" УГТУ; 19.00, 20.15, 21.30 от базы "Крохаль";
5 июня - 8.00, 9.15, 10.30 от корпуса "Е" УГТУ; 15.00, 16.15, 17.30, 18.45 от базы "Крохаль".

Проживание участников и зрителей в своих палатках. Заявки подавать в ТО "ДОМ 5", тел. 4-18-06.

Программа фестиваля:

3 июня 19.00, ГДК - концерт гостей фестиваля
4 июня, 8.00-12.00 - заезд участников и зрителей
12.00 - открытие фестиваля, концерт гостей
15.00 - конкурсный концерт
20.00-24.00 - фестиваль-ный костер "Гитара по кругу"
5 июня, 12.00 - заключительный гала-концерт с участием жюри, гостей и лауреатов фестиваля. Награждение
15.00-16.00 - уборка лагеря, подготовка к отъезду
16.00- 18.00 отъезд



Международный отдел УГТУ

приглашает студентов посетить самый большой город в Европе - Лондон. Это разноцветный калейдоскоп культур и языков, консервативных традиций и строгих манер, дорогих бутиков и модных молодежных магазинов

Вы будете очарованы:

- великолепием смены караула перед Букингемским дворцом
- суетой площади Пикадилли
- богемностью Ковент Гардена

Для вас откроют двери:

- лучшие театры мира
- лучшие клубы района Сохо
- лучшие лондонские пабы

Играя в футбол, гуляя по городу или просто ужиная с друзьями в маленьком ресторанчике, вы все равно продолжаете учить язык!



Звоните прямо сейчас: 74-528

Один на один с Лондоном и без родителей!

ГОРОСКОП

Овен



Хорошо, если в это время Вы сможете отдохнуть на природе вместе с семьей, поработать в саду на огороде. В третьей декаде Вы способны достичь неплохих результатов в спорте. Какие-либо серьезные изменения маловероятны. Общая энергетика этого периода скорее положительная.

Позитивные дни: 7, 12, 23, 28 июня. Негативные дни: 11, 17, 27 июня

Телец



Хороший месяц для работы в сфере финансов, для поиска новых деловых партнеров. Правда, результаты Ваших усилий будут заметны только в следующем месяце 3-го и с 8 по 11 июня избегайте конфликтов, в особенности из-за денег. В эти же дни будьте осторожны в интимной сфере.

Позитивные дни: 12, 28, 29 июня. Негативные дни: 3, 8, 17, 27 июня

Близнецы



Месяц, благоприятный для любви и для проявления Ваших способностей. В середине месяца Вы будете много общаться - эти контакты могут вырасти в длительные отношения, которые станут для Вас очень дороги. Конфликтные периоды - с 8 по 11 и с 15 по 17 июня Третья декада может оказаться весьма удачной.

Позитивные дни: 5, 12, 13, 18, 22, 25 июня. Негативные дни: 8, 15, 17, 19 июня

Рак



В первой половине месяца старайтесь вести спокойную, размеренную жизнь, больше отдыхайте, не стремитесь к высоким достижениям. До 18 июня не рекомендуем начинать новые дела. Третью декаду можно использовать как для работы и поездок, так и для отдыха. Особенно хорошо начинать важные дела 28 июня.

Позитивные дни: 7, 12, 21, 23, 28 июня. Негативные дни: 9, 17 июня

Лев



В начале месяца планеты будут помогать Вам в духовных занятиях, в творчестве. Отдых на природе, особенно у воды, заставит Вас забыть о бесконечных проблемах В конце первой и начале второй декады не все обстоит гладко в бизнесе и политике. В середине июня круг Ваших партнеров может измениться.

Позитивные дни: 5, 7, 12, 18, 28 июня. Негативные дни: 9, 11, 17, 25 июня

Дева



Начало месяца будет сложным в отношении работы и поездок Вы столкнетесь с неожиданными препятствиями. Во второй декаде проблемы лучше решать по очереди. В третьей декаде у Вас все начнет получаться, дела активно пойдут вперед, общение с друзьями окажется и приятным, и полезным.

Позитивные дни: 12, 13, 22, 25, 28 июня. Негативные дни: 8, 10, 15, 17 июня

Весы



В начале месяца учеба и общественная работа будут продвигаться с трудом. Поездка может быть испорчена долгими задержками в пути и досадными случайностями. Начало второй декады благоприятно для любви. В третьей декаде Весы склонны реализовывать свои решения без оглядки на внешние обстоятельства.

Позитивные дни: 5, 7, 12, 28, 29 июня. Негативные дни: 3, 8, 17, 19, 25 июня

Скорпион



В первой половине месяца Вас ожидают трудности в финансовых делах, переговорах, взаимоотношениях с влиятельными людьми, в личной жизни. Вместе с тем это время замечательно подходит для недельных поездок, особенно дальних, и научной работы. Третья декада благоприятна для любых видов деятельности.

Позитивные дни: 7, 12, 23, 28 июня. Негативные дни: 3, 11, 15, 17 июня

Стрелец



В первые две декады июня у Вас появятся проблемы, Вам они будут представляться очень серьезными, хотя в действительности они не таковы. Вас могут покинуть некоторые партнеры, их место займут другие. Третья декада удачна для поездок. Не пора ли уйти в отпуск? Личная жизнь будет у Вас очень насыщенной.

Позитивные дни: 7, 12, 25, 28 июня. Негативные дни: 10, 11, 17, 19 июня

Козерог



Интенсивных планетных влияний, связанных с Вашим знаком, не наблюдается. Первые две декады можно посвятить оздоровительным мероприятиям. Третья декада наиболее благоприятна для общения, укрепления взаимоотношений как с партнерами по бизнесу, так и с любимыми. 27 и 28 июня ждите хороших известий.

Позитивные дни: 7, 27, 28 июня. Негативные дни: 17, 25 июня

Водолей



8-10 июня возможны препятствия в делах. Избегайте конфликтов с детьми и любимыми. Остальные дни благоприятны для личной жизни, семейных и домашних дел, отдыха и спортивных занятий. Третья декада очень подходит для поездок и работы с информацией. В личной жизни все у Вас должно быть нормально.

Позитивные дни: 7, 12, 22, 28 июня. Негативные дни: 8, 10, 17 июня

Рыбы

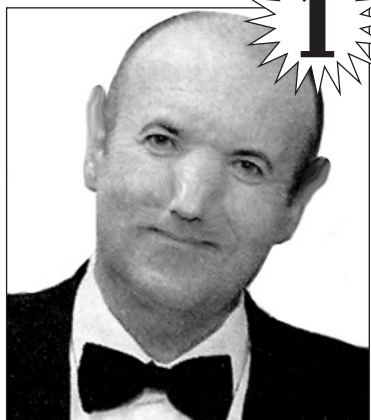


В первой половине месяца Вы встретитесь с интересными людьми. Появятся новые творческие замыслы. Сложности вероятны только 8-11 июня. Конец второй декады проведите спокойно, отдохните от важных дел. Третья декада очень благоприятна во всех сферах жизни.

Позитивные дни: 5, 12, 13, 23, 25, 28 июня

Негативные дни: 9, 11, 17 июня

ВНИМАНИЕ! КОНКУРС!

Жертвы
пластической
хирургии

1



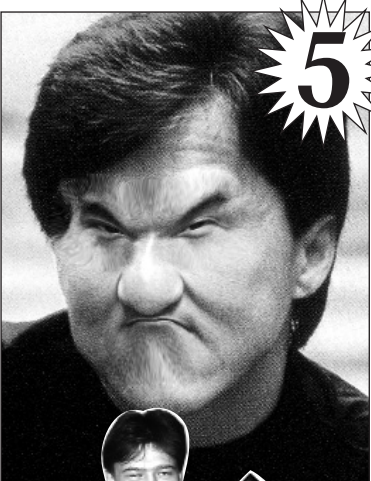
2



3



4



5



Наш победитель!

Андрей Андреев. ПГС-1.00

Жертвы 5 номера: 1 - Т. Канделаки,
2 - К. Лель, 3 - В. Пресняков,
4 - Н. Кидман, 5 - Д. Харатьян
Узнай звезду после неудачной
пластической операции, позвони по
телефону : 74-451 и получи шоколадку!

Новости мировой культуры

"Приключения
Электроника-2"
снимут в США

Возможно, скоро начнутся съемки продолжения популярного уже 25 лет фильма "Приключения Электроника". Как рассказал исполнитель роли Сережи Сыроежкина Юрий Торсуев, уже есть наброски тридцати серий.

По словам режиссера Константина Бромберга, который, как говорят, работает в Голливуде, каждая серия основана на каком-то неизвестном открытии российской науки. Сыроежкин стал директором института, в котором раньше работал профессор Громов. У Сергея родился сын. Сыроежкин-младший, очень похожий на своего отца, станет главным действующим лицом.

По словам Юрия Торсуева, Константин Бромберг, который сейчас работает в США, как-то сказал ему, что в Америке "Приключения Электроника" невероятно популярны, их успешно крутят по нескольким русским каналам.

Недавно все действующие лица первого "Электроника" собрались вместе. В результате была организована общественная некоммерческая организация в поддержку детского кино и российской науки "Электроник XXI век", президентом которой стал Евгений Крылатов.

"Шоколадный заяц"
избил девушку?

Эстрадный поп-певец, уроженец Камеруна 33-летний Пьер Нарцисс, известный по участию в проекте "Фабрика звезд", подозревается в избиении девушки.

Как сообщили в ГУВД Москвы, накануне в милицию обратилась 22-летняя жительница Подмосковья, которая рассказала, что

еще 31 марта ее избил Пьер Нарцисс. При этом молодой человек угрожал ей убийством.

По показаниям девушки, инцидент произошел в квартире, где проживает певец в доме в Малом Краснопрудном тупике. Медики констатировали у потерпевшей гематому нижней челюсти и ушибленные раны губы.

Уже спустя несколько часов после обращения девушки в милицию Пьер Нарцисс был изобличен в избиении, правоохранительные органы взяли с него подписку о невыезде. Проводится расследование, передает РИА «Новости».

Бен Ладен рвётся
на американскую эстраду

Бен Ладен пытается прорваться на американскую эстраду. Певца, носящая эту устрашающую фамилию, - племянница террориста номер один, дочь его старшего брата Йеислама.



Как сообщает телекомпания НТВ, недавно 29-летняя Ваффа бен Ладен переехала в Нью-Йорк и сразу же заявила о своих карьерных амбициях. По словам Ваффы, она в восторге от Мадонны и Дженнифер Лопез и намерена стать их "арабской версией".

За спиной певицы - два года работы в лондонском шоу-бизнесе. Однако там Ваффа не достигла больших успехов. Жители Нью-Йорка уверены, что в Америке у Ваффы бен Ладен еще меньше шансов.

Как заявил один из ди-джеев, "безрассуднее было бы атаковать музыкальный Олимп лишь с фамилией Гитлер".



Блиц... ой, БЛИЦ!

Считаешь ли ты себя звездой университета?

- Нет. Но в университете звезды есть!

Ты боишься конкуренции?

- Нет! Конкуренция заставляет двигаться вперед!

Ты влюбчив?

- Да, и все зависит от времени года!

Ты считаешь себя незаурядным человеком?

- Нет. А что такое незаурядный человек?

Ты бываешь одинок?

- Да.

Чего ты боишься?

- Страшно, если не осуществятся мечты, цели.

Что доставляет тебе радость?

- Когда моя работа приносит пользу другим.

Если на пол упадет бутерброд, ты его съешь?

- Не знаю, но вряд ли!

Три твоих главных козыря?

- Думаю, что у меня все тот же набор качеств, что и у остальных. Может быть, только желания и рвения побольше. И все!

Люди, повлиявшие на тебя?

- Все те, с кем я работаю, с кем сталкиваюсь каждый день. У каждого из них есть то, на что стоит обратить внимание

Что бы ты крикнул, зная, что тебя никто не слышит?

- Меня обычно слышат.

Любимое заведение в Ухте?

- УГТУ

Любимое блюдо?

- Блюдо определяет компания, в которой его ешь.

Твой принцип.

- Только чрезмерное результативно. Умеренное - никогда!

Что читаешь?

- Сейчас все, что связано с

учебой. В основном научная литература.

На что тратишь президентскую стипендию?

- На ... на жизнь!!!

Самое близкое желание?

- Первый раз за четыре года хочу съездить не на конференцию, не на гастроли, а просто в отпуск к морю!

Напиши или нарисуй первое, что придет в голову.

PEACE
BROTHERS!

А ЧТО, ЕСЛИ Я ЛУЧШЕ СВОЕЙ РЕПУТАЦИИ (Пьер Бомарше)

В ПОИСКАХ ИЗВИЛИН

↙	Плавающая в/ч	↘	Поголовье колхоза	↙	Сиденье для гребцов	↘	Служить на ... Родины	↙	"Челюсть" краба
↘		↙		↘		↙	Духовник иудеев	↘	"Экватор" в пределах бани
	Дерево - корм верблюда		Олень Забайкалья		Негр Петра Великого	↘			
↙		↘		↙	Муза Сальватора Дали	↘			
	Древний эллинский предмет	↘	Придворная интрига	↙		↘			
↘		↙		↘	Приятели Белоснежки	↙	"Порхающий" работник	↘	В Лондоне - кеб, а в Париже?
	Эстрадное шоу "винегрет"		Там владыка Ниязов	↘	Пропитка для древесины	↙			
↙	Недалёкий бегун	↘		↙		↘			
↘	Форма для заливки бетона		Жуть как смешно!	↙	Партитура оперы для рояля	↘	Рангом выше туфли	↙	Бабочка с морским званием
		↘		↙		↘			
	Селёдка для микадо		Единица стиха	↙	N-ский ветер	↘			
↙		↘		↙	Юпитер у викингов	↘	"Весна, весна - ... любви"	↙	Музыкальный финиш
	Пожение тещи, зятя и сосед	↘	Жаркий пояс Земли	↙		↘			
↙		↘		↙	Дарит свою почку	↘			
	Брезентовка от боцмана	↘	Берегите её - мать вашу!	↙		↘			
↙		↘		↙	Самый пик спора	↘			



Диплом о высшем образовании — корочка, которая свидетельствует о том, что у вас был шанс чему-нибудь научиться!

Преподаватель пишет формулы на доске, вдруг ему в спину кто-то с задних рядов кидает топор. Преподаватель, выдергивая топор из спины и бросающего в пол:
- Ну я же говорил, кому неинтересно - не приходите!



Идет экзамен. Студент выходит отвечать с маленькой бумажкой, на которой написана пара коротких предложений. Преподаватель:
- А где же ваш ответ?
- В голове.
- А это что? - кивает на бумажку.
- А это не вместились.

Встречаются 4 студента:
- Ребята, завтра же день студента, я вас хотел домой пригласить - пиво будет, рыба...
- А девчонки?!
- А с девчонками я договорился..... ИХ НЕ БУДЕТ!

- Что-то вы, батенька, очень слабы... Вы на лекции-то мои ходили?
- А как же!
- А я вас что-то не припомню. Вы где сидели в аудитории?
- За колонной...
- Это же надо! Такая узкая колонна, а вы уже девятый, кто сумел за ней разместить-ся...

Во время экзамена профессор спрашивает студента:
- Что такое синоним?
- Синоним - это такое слово, которое пишем вместо того, правописание которого не знаем.

Идет экзамен в мединституте по лекарственным препаратам и их дозировке.
Профессор:

- Все уравнения решены неправильно, т.к. вы использовали не ту формулу.
Студентка:
- Но зато я была, по крайней мере, последовательна в своих ответах.
Профессор (мрачно):
- И все пациенты также последовательно умерли бы.

- Профессор, а два балла-то за что?
- Один балл за то, что явились на экзамен; второй - за попытку отвечать.
- А третий - за то, что я уйду, вы накинуть не можете?

На экзамене.
Профессор:
- Вы трое, прекратите передавать друг другу записки!
Студент:
- Это не записки, мы в преферанс играем.
- Ну, тогда извините.



- Вы должны уметь правильно формулировать свою мысль вне зависимости от ее наличия!

Студент не знает в двух случаях: либо еще не сдавал, либо уже сдал.

Экзамен по истории:
- Ленин жил, Ленин жив, Ленин будет жить. (Нужное подчеркнуть).

Студенты пожаловались декану, что в столовой отвратительно готовят. Декан вызвал повара и сказал, что если он не исправится, то будет уволен.
- Послушайте, - стал оправдываться повар, - не стоит обращать внимание на то, что говорят молодые люди. Например, они говорят в столовой то же самое и о ваших лекциях.



На заметку экзаменатору: "Будьте тактичны. Не повторяйте вопрос, если студент его не расслышал, а незаметно постарайтесь перевести разговор на другую тему".

ФОТОЦЕНТР

ул. Косолапкина, 5, т. 3-38-72

Чтобы через много лет не путать свое воображение с памятью, закажите кожаную папку со своим портретом и портретами однокурсников!
Тем более что стоит это меньше чем ужин в ресторане, меньше чем поход в салон, меньше чем билет на антрепризу...
Спешите сделать то, что можно делать не каждый день!

Да еще за смешные деньги!



СТАНЬ ШАКОЙ ЗАХОЧЕШЬ КАКОЙ

Каждый день без выходных с 12.00 до 19.00 вас ждет нежность и забота солнца. В вертикальном турбосолярии всего за 6 сеансов вы приобретете неотразимый золотистый загар юга.

ул. Косолапкина, д.5 т. 4-69-49

Стоимость 1 минуты - 10 руб. Абонемент на 125 мин. - 1 тыс. руб., на 62 мин. - 500руб.

Солнце станет вам доступней!

Газета Ухтинского Государственного Технического Университета №6

Alma-mater

Учредитель - Ухтинский Государственный Технический Университет

Тираж 999 экземпляров.
Главный редактор - Светлана Яндылетова
Технический редактор, верстка - Анастасия Маслова
Корректор - Надежда Свиричевская
Фотокорреспондент - Ирина Сизоненко
Адрес: 169300 г. Ухта, ул. Октябрьская, д. 13, корп. Е, к. 102
телефон 74-451, almamater@uii.sever.ru.