

12+

22.03.2017

№7
(242)

**Alma
mater**
УГТУ

Глава республики встретился с коммунальщиками в УГТУ

Очередная встреча главы Республики Коми Сергея Гапликова, руководителя администрации МОГО «Ухта» Магомеда Османова и ректора УГТУ, профессора Николая Цхадая состоялась 10 марта в бизнес-инкубаторе нашего вуза. Именно здесь республиканский лидер провел совещание по проблемам текущего отопительного сезона и переселения жителей Ухтинского района из ветхого жилья.



Андрей Пулькин: «Главе республики очень понравился бизнес-инкубатор УГТУ. Еще в прошлом году, во время церемонии его открытия Сергей Гапликов отметил, что здесь все организовано удобно и функционально. Возможно, поэтому Сергей Анатольевич и выбрал наш бизнес-инкубатор для этого совещания. А мы, в свою очередь, всегда рады принимать любые — как городские, так и республиканские — мероприятия. Ведь бизнес-инкубатор УГТУ для этого и предназначен».



Фото Сергея СОКОЛОВА



Сергей Гапликов на родине первой российской нефти

Олег ЕВЛАМПИЕВ

Глава Республики Коми Сергей Гапликов 10 марта в конференц-зале бизнес-инкубатора УГТУ провел совещание, посвященное реализации программы переселения из ветхого и аварийного жилья в МОГО «Ухта», а также проблемам нынешнего отопительного сезона в нашем муниципалитете.

Перед началом встречи с руководителями подрядных, ресурсоснабжающих предприятий и управляющих компаний МОГО

«Ухта» Сергей Анатольевич посетил некоторые дома, куда должны переселиться жильцы ветхих строений. Затем в сопровождении рек-

тора УГТУ, профессора Николая Цхадая он совершил небольшую экскурсию по бизнес-инкубатору.

По первому вопросу совещания доклад сделал руководитель администрации муниципалитета Магомед Османов. Он поведал о том, что программа переселения из ветхого и аварийного жилья ухтинцев и жителей пригородных поселков рассчитана на 2013-2017 годы и разбита на четыре этапа.

Всего на ее реализацию из республиканского и муниципального бюджетов, а также Фонда содействия развитию ЖКХ выделено более миллиарда рублей. В настоящее время, согласно информации Магомеда Нурмагомедовича, первый и второй этапы уже практически завершены, третий находится в завершающей стадии реализации. Докладчик не стал скрывать и проблемы, с которы-

ми приходится сталкиваться администрации. Власти должны не только переселить жильцов, но и снести аварийные дома. Однако в некоторых из них еще остаются люди. Кроме того, в шести домах поселка Дальний (Аэропорт), предназначенных для переселенцев, выявлены неисправности в работе газовых колонок, которые вызваны недоработками проектировщиков. Сейчас приходится подбирать оптимальный вариант для решения проблемы, что тормозит реализацию программы.

Сергей Гапликов в своей оценке возникшей ситуации был достаточно жесток. «Проект делался как попало. Надо привлечь прокуратуру. Необходимо выяснить, кто занимался этим проектом и защищал его. Пусть проектировщики несут затраты на реконструкцию, а жильцы платить за это не должны», — заявил глава республики и поручил администрации МОГО «Ухта» разобраться с этим вопросом до конца марта. Что же касается последнего этапа, то Сергей Анатольевич поручил завершить его не позднее 1 сентября нынешнего года.

О проблемах отопительного сезона рассказал первый заместитель руководителя администрации муниципалитета Петр Артемьев. Он отметил, что в текущем году наши коммунальщики подготовились к зиме гораздо лучше, чем в прошлом. Впрочем, и здесь без проблем не обошлось. Главные из них — котельная на Водном и газопровод Войвож — Ухта: оба этих объекта находятся в предаварийном состоянии. Сергей Гапликов пообещал взять оба этих вопроса под личный контроль и отметил, что в городе очень плохо чистят и вывозят снег. «Ухта — географический центр республики. Нужно привлекать сюда инвестиции, но для этого она и выглядеть должна привлекательно», — выразил мнение глава Коми. В завершение встречи он заверил, что республика будет помогать «жемчужине Севера», но и ухтинские коммунальщики тоже должны усиленно работать на общее благо всех горожан.

Книга ветерана



Олег ЕВЛАМПИЕВ

Советник ректора УГТУ, ветеран нашего университета Георгий Данилов шестого марта презентовал свою новую книгу. Сборник научно-популярных статей автор посвятил супруге Валентине.

Кандидат технических наук, доцент Георгий Владимирович Данилов начал свой трудовой путь в Ухтинском индустриальном институте (УИИ) в 1971 году. Десять лет возглавлял кафедру математики, затем — международный отдел. Именно под его руководством студенты смогли участвовать в зарубежных языковых стажировках в ведущих вузах США, Канады, Германии, Франции, Голландии и других стран. Георгий Владимирович является заслуженным работником республики, автором более 130 научных работ, в настоящее время занимает должность ученого секретаря в Совете ректоров вузов Республики Коми.

В своей вступительной речи ректор УГТУ, профессор Николай Цхадая сказал, что знает автора очень давно, еще с тех вре-

мен, когда сам он был студентом, а Георгий Данилов заведовал кафедрой. Перечисляя достоинства автора презентуемой книги, Николай Денисович назвал его «мудрым филином». «Он до сих пор всегда в поиске, всегда в мыслях. Великолепно знает английский, немецкий и еще, наверное, языков 20. Я благодарен судьбе, что все эти годы работал, работал и буду работать с Георгием Владимировичем», — подчеркнул ректор.

Представляя свой новый печатный труд, автор признался, что достаточно долго сопротивлялся его написанию, но все же уступил напору Николая Денисовича. Книга представляет из себя 460-страничный сборник статей по самым разным областям знаний: лингвистике и спорту, математике и логике, гуманитарным законам. Есть там также несерьезные математические задачи и даже анекдоты о людях разных специальностей и увлечений. Тираж издания — 200 экземпляров. «Я думаю, что эта книга будет полезна, прежде всего, нашим студентам», — выразил мнение Георгий Владимирович.

Презентация завершилась выступлениями преподавателей, проработавших бок о



бок с доцентом Даниловым много лет. Так, заведующая кафедрой математики Ирина Волкова вспомнила, что городской автобус маршрута № 1 был запущен во многом благодаря Георгию Владимировичу. А профессор той же кафедры Илья Чупров отметил эрудицию и находчивость автора сборника, а также его научные труды на благо родного города: по миграции и численности населения Ухты, среднем возрасте горожан и о том, как все эти показатели менялись во времени.

Фотографии Сергея СОКОЛОВА



«Именная» физика в гуманитарном лицее



Олег ЕВЛАМПИЕВ

В Ухтинском гуманитарно-педагогическом лицее (ГПЛ) третьего марта состоялась торжественная церемония открытия «Транснефть-класса» физики. Генеральный директор АО «Транснефть — Север» Рустэм Исламов отметил важность этого события в свете подготовки будущих специалистов Общества еще со школьной скамьи и поблагодарил руководство лицея за возможность вновь сесть за парту.

Открытие именного класса стало возможным после того, как проект ГПЛ «Создание инновационного центра физического образования «Школа научного поиска» победил в городском конкурсе, который проводило АО «Транс-



Фотографии Натальи КОРОЛЕВОЙ

нефть — Север». А в апреле прошлого года предприятие и лицей заключили договор о социальном партнерстве, в его рамках и были выделены необходимые средства на организацию физического класса.

Почетное право перерезать традиционную красную ленточку предоставили Рустэму Исламову и руководителю администрации города Магомеду Османову. Градоначальник поблагодарил «Транснефть» и выразил убежде-

ние, что необходимо вкладывать средства в детей, так как именно они являются будущим страны во всех смыслах.

Эту мысль поддержал и генеральный директор Общества, который во время презентации

сидел за одной партой с Магомедом Османовым. «Я как будто вернулся в свои школьные годы, это были замечательные годы!» — с ностальгией отметил Рустэм Рильевич. Далее он подчеркнул, что в рамках благотворительной программы головного общества «Транснефть» подобные классы были открыты в Микуни и Синдоре. Генеральный директор выразил мнение, что такие учебные аудитории должны быть в каждой школе, так как физика — базовый предмет для поступления в технические вузы.

Директор ГПЛ Елена Дудкина сказала, что лично убедилась в социальной ориентированности АО «Транснефть — Север». Она выразила нефтяникам глубокую благодарность за отзывчивость к нуждам школы. Кроме того, директор высказала слова признательности и УГТУ, в частности, институту геологии, нефтегазодобычи и трубопроводного транспорта за помощь в создании на базе ГПЛ факультативного курса «Нефтегазовое дело», который стал очень популярным среди лицеистов.

Затем состоялась небольшая экскурсия по именному классу физики, состоящему из двух кабинетов. Гости смогли убедиться в том, что новые учебные помещения снабжены самым современным лабораторным оборудованием и техническими средствами обучения. А члены научного общества лицеистов продемонстрировали на практике, как работает высокотехнологичная «начинка» кабинетов. Свою благодарность благодетелям выразили великие ученые Архимед, Галилео Галилей и Исаак Ньютон, в роли которых выступили лицеисты.

Первый федеральный слёт поисковиков



Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

В Казани прошел слёт российских студенческих поисковых отрядов. Представители 84 вузов и ссузов обсуждали стратегию поискового движения. Ухтинский университет делегировал на слёт двух студентов группы ПЭМГ-2-15 ИГНИТТ.

За плечами Павла Цывцына и Никиты Лаврентьева одна полевая экспедиция в составе поискового отряда «Ухтинец». Но

и этого опыта оказалось достаточно, чтобы убедиться: поиск не археология, это человеческие судьбы. По словам руководителя отряда Владимира Бубличенко, в поисковики не приходят по спущенной сверху разрядке. Только по внутреннему зову. Нередко вслед за семейными историями.

— У меня два прадеда воевали. Один пропал без вести. Как знать, может быть, со временем удастся узнать что-нибудь и о его судьбе, — говорит Павел Цывцын.

— В прошлом году мы подняли останки трех бойцов, отдали должные почести безымянным защитникам, — добавляет Никита Лаврентьев.

Казань не случайно стала единой площадкой встречи активистов поискового движения.

В 1968 году на базе географического факультета КГУ им. В. Ленина (сейчас К(П)ФУ) был создан первый в стране студенческий поисковый отряд «Снежный десант».

Программа слёта включала обсуждение актуальных вопросов организации деятельности поисковых отрядов при учебных заведениях, мастер-классы специалистов, презентации опыта реализации успешных студенческих поисковых проектов, встречи с основателями студенческого поискового движения Республики Татарстан.

Полтысячи студентов выбрали своего президента

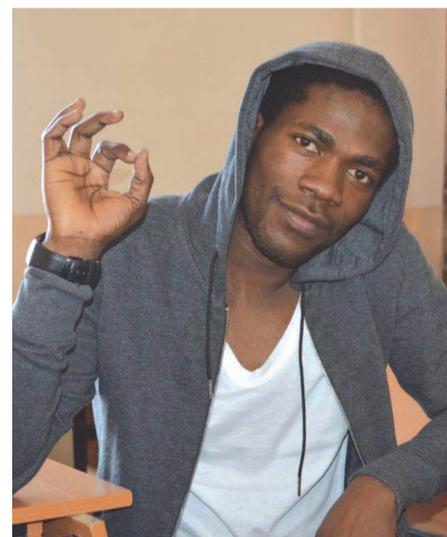
Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

Шестого марта стало известно имя президента филиала Ассоциации иностранных студентов в Республике Коми. Им стал 25-летний магистрант Ухтинского государственного технического университета Жозе Массунга.

На старте избирательной кампании было зарегистрировано пять человек. Вскоре трое из них добровольно сняли свои кандидатуры. До конца боролись за высокий пост Русанна Шамсутдинова и Жозе Массунга.

Иностранные студенты голосовали в международном отделе университета в течение недели. Кроме того, была организована выездная комиссия в учебные корпуса и студенческие общежития.

По итогам выборов с разницей в семь голосов победу одержал Массунга Жозе



Педро Канекетела. Жозе родился и вырос в Анголе. Последние шесть лет живет в России и не понаслышке знает о проблемах адаптации иностранных студентов.

— Доверие «на бис» не вызывают, и потому обязан его оправдать, — говорит первый президент филиала Ассоциации иностранных студентов в Республике Коми. — Уже занимаюсь формированием команды. Пригласил Русанну Шамсутдинову, поскольку уважаю ее активную жизненную позицию. Веду мониторинг проблем, с которыми сталкиваются наши студенты из ближнего и дальнего зарубежья. Есть идеи, есть желание приносить пользу.



ЭКСПЕРТ: родители в детских садах отвечают за ребенка сами

В рамках очередного семинара Центра исследований современного детства Института образования НИУ «Высшая школа экономики» доцент кафедры социальной психологии развития факультета социальной психологии Московского государственного психолого-педагогического университета **Наталья Денисенкова** представила результаты пилотного исследования в трех дошкольных отделениях одной из школ Западного административного округа города Москвы.

Родители и воспитатели детских садов не готовы к переменам, которые произошли в жизни детей и образовательных учреждений, заявила спикер, выступая с докладом «Жалобы родителей и педагогов в ландшафте целостной жизни дошкольника». Кроме того, она высказала мнение, что семья и институты дошкольного образования «видят друг в друге противников, оппонентов, а не союзников».

Возникновение механизмов конкуренции в образовании, расширение прав родителей, возможность выбирать детское учреждение привели, по ее мнению, к тому, что родители сами отвечают за своего ребенка. Ответственность родителей за жизненный путь и достижения детей усилилась, сказала она.

Эксперт подчеркнула, что другим следствием реформ в образовании стало «увеличение тревоги родителей за малыша, акцентирование их внимания на контроле за детским садом». Анализируя результаты анкетирования родителей московских дошколят, спикер констатировала «огромное доверие семьи к масс-медиа и, наоборот, рост недоверия родителей к детскому учреждению, которое посещает их ребенок».

По ее словам, исследование показало также, что личностная позиция у воспитателей по-прежнему доминирует над профессиональной. Это означает, что на любое замечание со стороны представителей семьи воспитатели реагируют как на личную обиду, пояснила эксперт.

В доверительных беседах, интервью, на специально организованных исследованиях мастер-классах и деловых играх воспитатели признавались, что «не чувствуют разницы между своими детьми и чужими, полагая себя более осведомленными в особенностях развития детей, чем даже их родители».

Отметив, что «сейчас происходит рождение абсолютно новых детей, родителей, дошкольного образования и отношений между ними», спикер добавила, что это очень болезненный процесс для всех его участников.



Третьяковская галерея проводит олимпиаду для школьников по истории искусства

Третьяковская галерея и Центр педагогического мастерства в марте-апреле впервые проводят олимпиаду для старшеклассников по истории искусства, сообщает пресс-служба Департамента образования города Москвы. Олимпиада приурочена к масштабному выставочному проекту «Оттепель» в Новой Третьяковке на Крымском Валу.

«Состязание будет особенно интересно школьникам, увлекающимся историей, литературой и мировой художественной культурой. При этом к участию приглашаются все желающие», — говорится в сообщении. Первый, заочный, тур олимпиады продлится до 27 марта. Очный тур пройдет в залах выставки «Оттепель» в Новой Третьяковке. Итоги олимпиады будут подведены 20 мая в Третьяковской галерее на Крымском Валу в рамках традиционной праздничной программы «Ночь музеев». Главным призом станет годовой абонемент на лекционный цикл «Стили и направления в изобразительном искусстве» (сезон 2017/2018) и каталог выставки «Оттепель».

Во вторую очередь опорных вузов планируют включить 19 учреждений

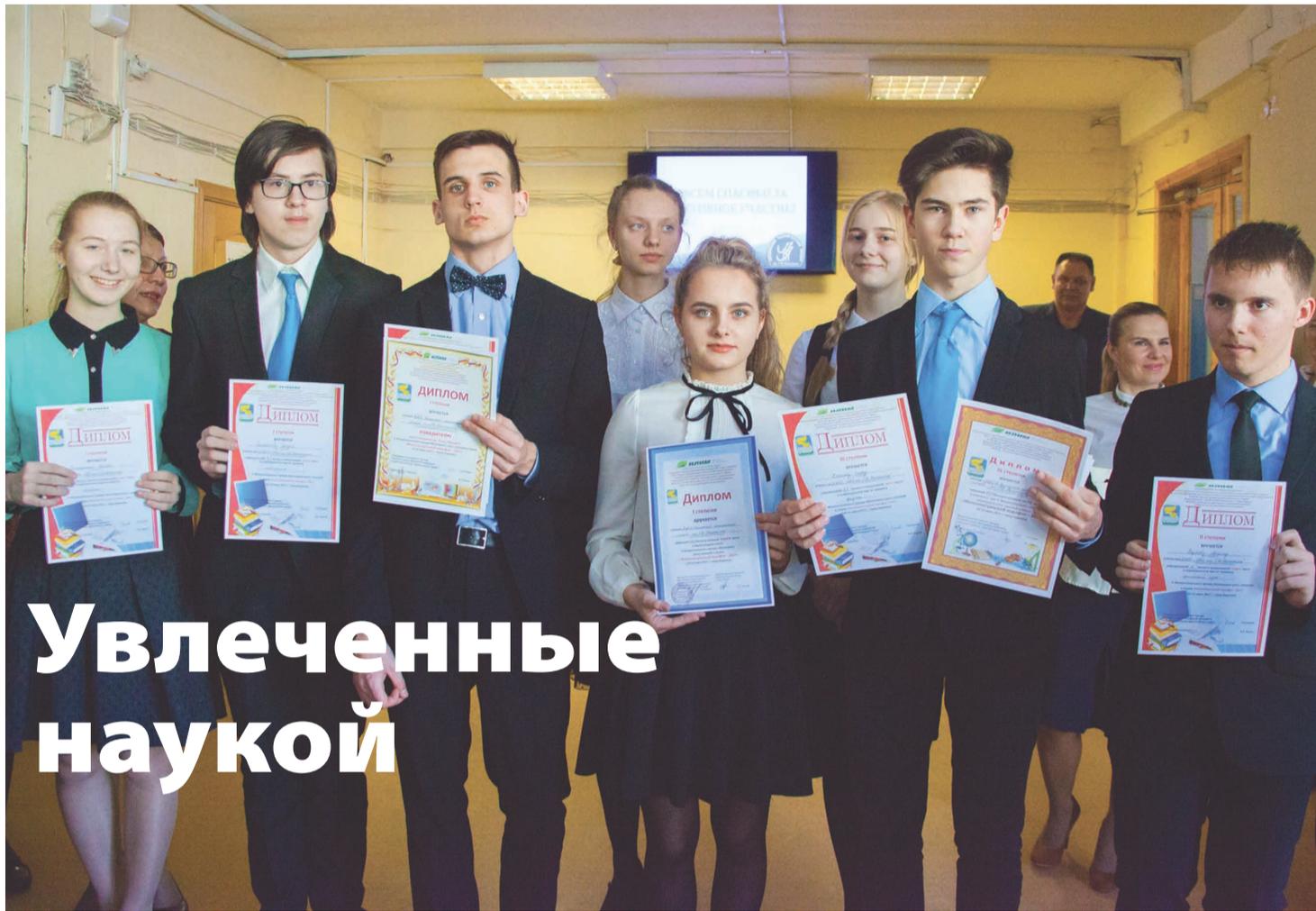
Минобрнауки планирует создать в 2017 году вторую группу опорных вузов, в которую войдут 19 учреждений, сказала министр образования и науки **Ольга Васильева** на инвестиционном форуме «Сочи-2017».

Программа создания опорных университетов, объявленная в 2015 году Министерством образования и науки РФ, начала работу в субъектах федерации весной. Планируется, что небольшие региональные вузы будут объединяться в многопрофильные опорные университеты, которые получают дополнительную финансовую поддержку от государства.

Голодец считает усиление вузов важным стимулом развития регионов

Развитие вузов дает регионам большие преимущества, поскольку они являются заметной статьей ВВП, заявила вице-премьер **Ольга Голодец** в ходе выступления на Российском инвестиционном форуме в Сочи.

Вузы — это крупнейшие хозяйствующие субъекты. «Вузовское образование — это одна из заметных статей в ВВП... Тот регион, который может приращать вузовским образованием, имеет совершенно особую ценность», — сказала Голодец. Она также назвала развитые вузы уникальным преимуществом. «К системе вузовского образования мы должны относиться крайне внимательно», — отметила Голодец.



Увлеченные наукой

Лариса ЧУПРОВА

Очередная командная победа юных эрудитов Ухтинского технического лицея им. Г.В. Рассохина! «Интеллектуальный марафон-2017» прошел в Коряжме. В нем приняли участие 13 команд из Вологодской, Архангельской областей и городов Республики Коми.

Юные интеллектуалы проверили свои знания в области точных и гуманитарных наук. Соревнования включали в себя командные игры, конференции, тесты.

Высокую оценку жюри получили научные работы Игоря Семенова по истории (диплом I степени), Валерии Колышкиной по биологии (диплом I степени), Михаила Давыдова по математике (диплом II степени), Егора Хлопина по физике (диплом III степени), Артема Федорова по английскому языку (диплом II степени).

В командном туре «Эрудит» команда УТЛ стала абсолютным победителем.

14 марта руководство лицея поблагодарило учителей, подготовивших лицеистов, и наградило победителей марафона.

«Наши интеллектуальные бои только начинаются, — сказала заместитель директора по научно-методической работе Елена Бордюг. — Через несколько дней стартует интеллектуальный марафон среди 5-6 классов, затем эстафету подхватят старшеклассники. И пусть они для ребят будут победоносными».

В Ухте прошла ежегодная пресс-конференция генерального директора ООО «Газпром трансгаз Ухта»



9 марта в Ухте для представителей ведущих региональных СМИ прошла ежегодная пресс-конференция генерального директора ООО «Газпром трансгаз Ухта» Александра Гайворонского. Заявленная тема встречи: «ООО «Газпром трансгаз Ухта». 50 лет в ритме времени».

В ходе общения с журналистами были озвучены производственные достижения, итоги реализации инвестиционных проектов и вопросы взаимодействия с регионами производственной деятельности за 50-летнюю историю предприятия.

За полвека становления и развития ООО «Газпром трансгаз Ухта» активно участвовало в крупномасштабных стройках газовой промышленности, реализуя важнейшие инвестиционные проекты страны.

Среди актуальных вопросов от представителей СМИ — развитие рынка газомоторного топлива. На протяжении последних нескольких лет предприятие активно развивает газозаправочную инфраструктуру. В 2016 году по результатам комплекса мероприятий

по популяризации газомоторного топлива объем отпущенного компримированного природного газа с АГНКС Общества вырос на 64% по сравнению с 2015 годом. С целью сохранения положительной динамики в октябре 2017 года планируется запуск благотворительного автопробега «Сила добра» с проведением показательных заправок на восьми АГНКС.

Как отметил Александр Гайворонский, ООО «Газпром трансгаз Ухта» является социально ориентированной компанией на протяжении всей истории работы. Традиционно помощь оказывается учреждениям здравоохранения, образования, культуры, спорта, общественным организациям, религиозным конфессиям, детям, оставшимся без попечения родителей. С 2007 года в рамках программы «Газпром — детям» перечислено около 625 миллионов рублей, построено 60 объектов. В 2016 году, участвуя в марафоне «Мы наследники Великой Победы», сотрудники предприятия перевели свой однодневный заработок на счета общественных организаций ветеранов Великой Отечественной войны. Общая сумма составила более 24 миллионов рублей.

В связи с реализацией крупных инвестиционных проектов ПАО «Газпром» «Бованенково — Ухта» и «Ухта — Торжок» с регионами были заключены договоры о сотрудничестве, в рамках которых с 2009 по 2015 год Республике Коми направлено 3 миллиарда рублей, Вологодской области — 790 миллионов рублей.

Генеральный директор предприятия ответил на вопросы журналистов о кадровой политике, реализуемых экологических программах, вкладе ООО «Газпром трансгаз Ухта» в экономическое развитие регионов.

В ходе пресс-конференции были озвучены планы на 2017 год, в том числе и о праздничных мероприятиях, посвященных 50-летию юбилею предприятия.

Пресс-служба ООО «Газпром трансгаз Ухта»

ФОТОФАКТ

Фотографии
Натальи КОРОЛЕВОЙ



В рамках Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» 17 марта в бизнес-инкубаторе УГТУ прошел муниципальный этап игры «РИСК» («Разум-Интуиция-Скорость-Команда»).

В интеллектуально-развлекательном соревновании приняли участие 11 команд. Три блока заданий (история, музыка, кино) были посвящены событиям Великой Отечественной войны.

После двухчасового мозгового штурма определился победитель — команда «SPE Chapter». На втором месте — «Упс!». Обе команды обеспечили себе путевку на республиканский этап игры «РИСК». Третье почетное место поделили команды «Ария» и «Железнодорожный тупик».



Ведущая
рубрики
**Лариса
ЧУПРОВА**



Фото Сергея СОКОЛОВА

Девушка с арбалетом

Екатерина Паршукова — мастер спорта международного класса, член сборной России и Республики Коми по пулевой стрельбе из пневматического оружия. Она обладательница золотой медали первенства Европы 2015 года в упражнении AIR-50 по стрельбе из пневматического оружия, командного серебра первенства Европы в 2015 и 2016 годах, участница II Юношеских Олимпийских игр в Китае. А еще она студентка и просто красавица!

Екатерина, в прошлом году на чемпионате Европы в Цюрихе в личном зачете ты взяла «бронзу» в стрельбе из арбалета. По приезду тебя пригласили в «Метрополь», где состоялся ежегодный бал в честь спортсменов, которые успешно выступили в сезоне. И там

журналисты «застукали» тебя в обнимку с певцом и актером Алексеем Воробьевым. Было?

— Да, было такое. Мы сидели за столиками, нас поздравляли, выступали и «звезды». Я впервые была на таком шикарном балу с российской командой. Когда вышел петь свой хит «Сумасшедшая» Алексей Воробьев, он пригласил девочек за моим столиком танцевать. Затем зазвучала медленная композиция и он пригласил меня. Камеры в тот вечер были повсюду, вот и запечатлели нас, а потом начали шутить про возможный роман. Но, скажу честно, мое сердце давно занято. И он тоже спортсмен.

«Серебро» на чемпионате Европы в Швейцарии — это первая награда столь высокого ранга?

— В стрельбе из арбалета — да, а во всей моей спортивной карьере не первая. В предыдущих «Европах» по пулевой стрельбе я уже выигрывала «золото».

Есть ли существенные отличия от стрельбы из арбалета и из винтовки?

— Почти то же самое. Расстояние до мишени такое же — 10 метров, мишень абсолютно одинаковая: как в стрельбе из пневматической винтовки, так и из арбалета. Арбалет я полюбила сразу и к следующему сезону настроена на серьезные результаты.

Спортивную карьеру ты начала в качестве биатлонистки и достигла отличных успехов. Почему оставила этот спорт?

— Я родилась в поселке Тимшер Усть-Куломского района. С детства бегала на лыжах, потом перешла в

биатлон, люблю этот вид спорта. В 2012 году я выиграла тестовые соревнования по биатлону в Смоленске, затем были сборы и Всероссийские соревнования по стрельбе в Ижевске, где я выполнила норматив мастера спорта России. Но параллельно продолжала заниматься биатлоном. Через месяц попала в больницу, после операции долго восстанавливалась. Пришлось оставить биатлон. Вот тогда я занялась стрельбой и уже через полгода выполнила норматив мастера спорта международного класса.

Как давно ты освоила арбалет?

— Год назад. В 2015 году меня пригласили в сборную. Российская сборная по арбалету — это большая дружная семья, президент федерации — замечательный человек. В пулевой стрельбе, к

сожалению, всё немного по-другому: стрелки соревнуются чаще всего за себя и свою фамилию, поэтому есть некоторая замкнутость.

Кто привил тебе любовь к спорту?

— Любовь к стрельбе привил мой папа. Он всегда нас с братом старался чем-то увлечь. Папа — мой первый тренер, он развивал стрелковый спорт в районе с нуля, подготовил несколько мастеров и кандидатов в мастера спорта. И до сих пор очень многое делает для спортсменов из своего района. Я очень благодарна отцу за то, что он направил меня на этот путь, он и сейчас мой первый помощник и советчик!

Как проходят твои учебные будни?

— Я рада, что учусь в УГТУ, преподаватели всегда идут навстречу, понимая, что плотный спортивный график — это моя жизнь. Без тренировок не бывает и дня.

Ближайшие соревнования?

— Первенство России в Краснодаре, затем чемпионат России, где будут отбирать на первенство мира. Очень хочу его выиграть!

Это твоя большая мечта?

— Мечтаний много! И самых разных. Среди них есть даже розовая! Мечтаю надеть свой новый индивидуальный стрелковый костюм, который вот-вот привезут. Костюм весит 5-6 кг, его шьют в Германии, он будет нежно-розового цвета. Стрелковые ботинки, перчатки, козырек (от защиты лишнего света) — всё розовое, включая даже футляр, где хранятся пульки. А вот винтовка — синяя. А если серьезно, то свою главную мечту я храню в тайне!

Есть ли в твоём учебном и тренировочном графике место для чтения книг, встреч с подругами, родными?

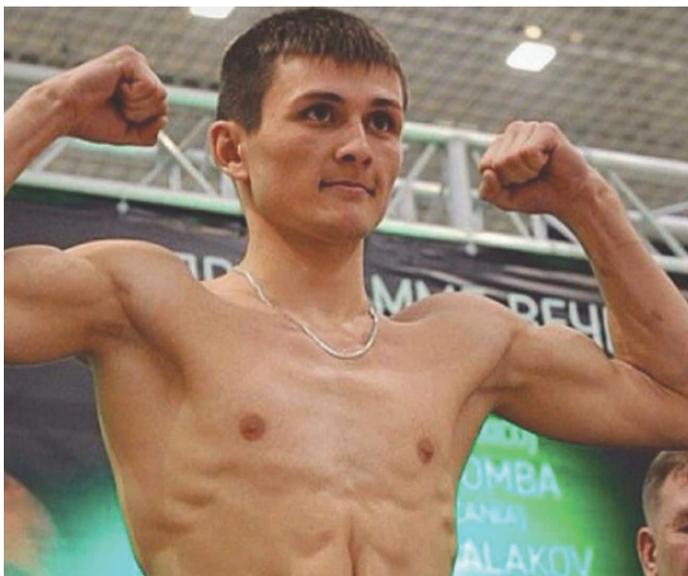
— Мало. Подруги понимают мою загруженность, поэтому, встречаясь, стараемся интересно провести каждую минуту. В свободное время люблю готовить. А если я дома, то встречаюсь с близкими, родными, катаюсь на снегоходе, стараюсь во время отдыха отвлекаться от стрельбы.

ФОТОФАКТ

Фото: fightnews.info

Студент УГТУ, боксер Ержан Залилов 17 марта в Москве провел бой против Хумоюна Рустамова из Узбекистана. Встреча закончилась победой Ержана.

— По моему лицу как будто танк проехал, — комментирует победу Залилов. — Узбек боксировал грязно: дрался локтями и головой. В мае ухтинский боксер планирует провести титульный бой в Алматы (Казахстан).



ФОТОФАКТ

Ольги ШЕЛЕМЕТЬЕВОЙ

В воскресенье, 12 марта, на арене спорткомплекса «Буревестник» прошли игры Открытого чемпионата МОГО «Ухта» по баскетболу среди мужских команд и учащейся молодежи. Воскресный мяч разыграли команды ОАО «Северные магистральные нефтепроводы» и «Планета-Университет» УГТУ. Счет встречи — 78-64 в пользу «СМН». Игры продлятся до конца марта.





Ведущая
рубрики
**Надежда
СВИРЧЕВСКАЯ**

chto-proishodit.ru

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Светлана ШИРОКОВА, первый педагог по вокалу Юлии Самойловой:

— У меня есть небольшая обида на организаторов. Мне кажется, Юле дают слабые песни. В последний год наших занятий мы пели с ней сложные композиции Мэрайи Кэри, Уитни Хьюстон. Петь в три ноты — это не ее уровень, для евроконкурса нужно что-то более яркое и эффектное.

Юрий АКСЮТА, глава российской делегации на «Евровидении-2017»:

— Юля — самобитная певица, очаровательная девушка и опытная конкурсантка. Музыкальная карьера требует огромного эмоционального и физического напряжения, которое мало кому по плечу. Восхищен тем, каких успехов Юля добивается на этом пути. Думаю, что 11 мая миллионы зрителей по всему миру разделят с нами это чувство.

Сергей ЕМЕЛЬЯНОВ, министр культуры Республики Коми:

— Юля, прими большой привет и пожелание успеха от всего нашего северного края! У тебя все получится!

Анеш ДЖАНЕЛИДЗЕ, руководитель вокальной студии «AJ Studio»:

— Рада за Юлю, желаю ей победы! К сожалению, без негатива в нашей сфере не обходится. Думаю, Юля готова к этому. А всем хейтерам могу предложить сначала стать участником Евровидения, а потом уже высказывать свое мнение. Правда, конкурсная песня не сильно впечатлила. Может, живое ее исполнение будет другим, более эмоциональным. Но, уверена, Юля смогла бы спеть гораздо более сложную композицию.

Использованы материалы Сети Internet: <http://mc.bk55.ru/news/article/13025/>, www.jsvok.ru

ПЕТЬ, ЧТОБЫ ЖИТЬ, И ЖИТЬ, ЧТОБЫ ПЕТЬ

Десять последних дней в новостных лентах СМИ (от городских до международных) мелькает имя нашей землячки. Первый канал завершил внутренний конкурсный отбор исполнителей и композиций для участия в музыкальном конкурсе «Евровидение-2017» и определился с выбором. Россию в Киеве будет представлять Юлия Самойлова.

Ухтинка обрела известность в 2013 году, когда стала финалисткой третьего сезона проекта

«Фактор А» Аллы Пугачевой. Примадонна отметила Юлию премией «Золотая звезда Аллы». Через год на открытии Паралимпийских игр в Сочи Самойлова исполнила песню «Вместе».

Не известно, как сложилась бы музыкальная карьера девушки, если бы не судьбоносная встреча с педагогом по вокалу.

— Юля пришла ко мне в 2002 году, — вспоминает Светлана Широкова, руководившая в то время вокально-хоровой студией «Юность» в ухтинском Доме пионеров, автор гимна Детского пар-

ка. — За три года, вплоть до моего отъезда в Омск, мы раскатали дыхание, на две с половиной октавы расширили диапазон. Занимались в студии и на дому, писали фонограммы, выезжали на конкурсы.

Светлана Валерьевна учила: не важно, где ты выступаешь. Будь то Кремль или провинциальный клуб, главное — ты на сцене. Артист обязан светить. Как солнце.

Позже Юля испытает на себе, как невероятно трудно нести в мир свет и радость, если давит груз личных проблем. Но всякий

раз будет спасать живительная сила искусства. Так, участие в проекте «Жить» и запись одноименной песни помогли Юле в конце прошлого года прийти в норму после тяжелой операции и снова поверить в свои силы.

На «Евровидении-2017» Юлия Самойлова исполнит песню «Flame Is Burning» («Огонь горит»). Ее авторы — Леонид Гуткин, Нэтта Нимроди и Арье Бурштейн — видят смысл песни в том, что человек должен верить в себя и никогда не утрачивать эту веру.

Не кисть, а чувство — главный инструмент

В Национальной галерее Коми 17 марта открылась персональная выставка Аси Масловой, художественного редактора «Alma mater», участника региональной общественной организации «Творческий союз художников России» в Ухте.

Живопись, керамика, фелтинг — поэтичный и притягательный мир творчества ухтинской художницы. Ее фантазия смешала философско-взрослое и наивно-детское, экзотику и обыденность — такова сила воображения. «Улитка», «Двое», «Август», «Шум времен»... Стоит ли объяснять эти образы? Пусть каждый расшифрует по-своему взаимосвязи символов и метафор в творениях автора.

Художники обладают особым зрением. «Не всё, что вижу, просится на полотно, — говорит Ася Маслова. — Объекты внешнего мира преломляются в подсознании — и рождается художественный образ. Отсюда и название выставки: «Сверхъестественный отбор».

— В основе живописной манеры Масловой — сочетание реалистичных форм и экспрессионистских образов людей, существ и явлений, в которых ярко выражено личностное художественное видение, —

комментирует куратор выставки Антонина Онишко. — Образы художницы открывают скрытые механизмы взаимодействия природы и культуры и их влияния на человеческий разум. Человек в них растворен в собственных вещах, мыслях и идеях. Работы интересны как единый, не похожий ни на что феномен.

Персональная выставка — особая веха творческого пути художника. В связи со знаменательным событием в жизни дочери Владимир Маслов, в прошлом профессор кафедры архитектуры УГТУ, отметил: «Ася сильна своей независимостью. Способностей у нее хватает, есть хорошее чувство стиля».

Анастасия Маслова родилась в Ухте в семье художников. После окончания школы поступила в Художественный лицей имени Б.В. Иогансона при Санкт-Петербургской академии художеств. Высшее художественное образование получила в РГПУ им. А.И. Герцена, на факультете изобразительного искусства. Участница региональных, зональных и международных выставок, активную выставочную деятельность ведет с 1998 года. В марте 2011 года стала лауреатом премии «МедиаСоюза» и Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям; в номинации «Дизайн газеты» получила общественное признание и уникальный приз — увековеченную в бронзе газетную полосу, рассеченную искрой сверкающего бриллианта.



Фото Алексея ДУРКИНА



Время, которое невозможно забыть



Прилетели мы в Ухту примерно 20 июля 1967 года, дней за десять до начала вступительных экзаменов в Ухтинский индустриальный институт. Мы были те, которые пожелали связать свою жизнь с первым в Республике Коми техническим вузом, открывшим свои двери для будущих студентов дневного обучения, а в дальнейшем и будущих специалистов лесной и нефтегазовой отраслей республики. Слова «первый», «впервые» очень подходили к тому времени, говоря об Ухте. И нам хотелось, чтобы это было про нас.

Но до этого было еще очень далеко, а пока небольшая формальность с приемом документов — и нас разместили на втором этаже корпуса «Б» до утра, не предупредив о том, что утро в Ухте начинается рано. В это время года часа в три утра на небо выплывает солнышко и становится светло, как днем, хотя рабочее утро начинается, как у всех нормальных людей, часов в 8-9. Дождавшись девяти часов, мы отправились в приемную комиссию, где нас проинформировали о том, что приемные экзамены состоятся месяцем позже. Те, кто желают, могут поехать домой, а те, кто не желают уезжать, могут пожить на базе бывшего пионерского лагеря в местечке Крохаль.

ПИОНЕРСКАЯ СМЕНА НА КРОХАЛЕ

Крохаль оказался настоящим раем для таких, как мы. Месяц для того, чтобы еще лучше подготовиться к экзаменам, пожить

в шикарных домиках на природе у красивой северной реки Крохаль, это незабываемое впечатление, которое осталось на всю жизнь. Итак, месяц пролетел, как пионерская смена, и все поехали в институт сдавать первый письменный экзамен — математику. На следующий день вывесили результаты — и две трети приехавших поступать поехали домой несолоно хлебавши, а у меня четверка, и за следующий экзамен по физике тоже «4». Подошел экзамен по химии, ее я знал неважно и надеялся на какое-нибудь чудо. И оно свершилось: попался мне билет под номером 1, а там вопрос «Значение химии в народном хозяйстве СССР» и задачка, единственная, которую я повторил и знал, как решать. Подошла моя очередь, подсел к экзаменатору и был готов отвечать. «Билет № 1, первый вопрос, — начал я. — Значение химии в народ...» Но экзаменатор остановил меня:

— Про значение химии в народном хозяйстве любой пятиклассник расскажет, а вот задача решена неверно. Где же так плохо учат химии?

— Я в Сыктывкаре двенадцатую окончил, — проговорил я. — Что, двойку будете ставить, да?

— Нет, поставлю тебе тройку, ведь я эту школу в свое время с золотой медалью окончил. Не позорь нашу школу, привет от Рудольфа Цивилева директору школы Боре Ване передай. (Так называли все без исключения ученики, выпускники, преподаватели и родители директора школы № 12 Захарова Бориса Ивановича.)



Вышел я из аудитории как будто во сне и подумал про себя: «Наверное, Рудольф Пантелеймонович Цивилев — это и есть Бог, подсланный из космоса, только в облики заведующего кафедрой химии». При 15 баллах проходных нетрудно было подсчитать, что за сочинение нужна четверка как минимум. Тут нужна была особая тактика, необходимо было рассчитать, сколько страниц максимум надо написать, так как каждая лишняя страница — это дополнительные ошибки, а это было ни к чему. Писать надо будет только на свободную тему, и никаких там Чацких и Базаровых, и короткими предложениями, тут же не литературный вуз. Все так и было исполнено, как задумано, в итоге «4» и телеграмма домой из одного слова: «Студент».

КАЖДЫЙ ДЕНЬ — ПРАЗДНИК

Да, студенческая пора — это время незабываемое, каждый день был похож на праздник, каждый день новые друзья, новые впечатления от изучения предметов. Помню, я как-то опоздал на лекцию по математике, читал лекцию заведующий кафедрой Борис Зайнулович Тахватулин, и я хотел уже было прошмыгнуть незаметно, но лектор был человеком с большим чувством юмора, остановил меня и говорит: «Слышал, ты анекдоты знаешь лучше, чем математику, Расскажи-ка нам один, тогда и пройдешь на лекцию». Я недолго думая рассказал анекдот: «Мужик на велосипеде врезался в дерево, бегаёт вокруг дерева, держится за голову от боли и кричит: «Хорошо, что пополам! Хо-

рошо, что пополам!» Рядом проходит другой мужик и спрашивает: «Эй, мужик, что хорошо, что пополам?» — «Да хорошо, что эм вз квадрат — пополам». Все рассмеялись, а я пошел на лекцию.

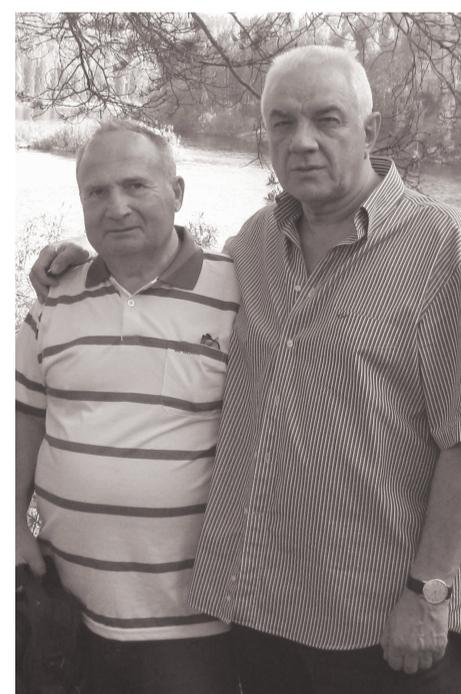
На первом курсе был создан студенческий эстрадный ансамбль, бессменным руководителем и организатором был Яков Букшпун, студент группы ТКМ-2-67, участниками ансамбля были Александр Горошко из группы ЛИ-2-67 и мы с Вадимом Перминовым из группы ММЛ-2-67. Популярность ансамбля была настолько велика, что без него не проходил ни один праздник и ни одна студенческая свадьба, а свадьбы проходили чуть не каждую субботу. В это же время был создан Студенческий театр эстрадных миниатюр (СТЭМ), с которым мы объехали почти все города и веси нашей республики, были на стройках Вуктыла и Усинска, даже дважды побывали в Баку на фестивалях нефтяных вузов страны. А однажды, когда мы улетали с концертом на Вуктыл, произошел курьезный случай. Нас было тринадцать участников, а на борт АН-2 брали только 12 пассажиров. Командир наотрез отказался взять тринадцатого. Все были заняты в миниатюрах, и оставлять никого было нельзя. И тогда мы вышли из самолета, а Саша Горошко остался в салоне и залез между сидениями. Сказали летчику, что один из нас не летит, он убедился, что нас 12, и мы полетели. А на Вуктыле вышло из самолета 13, пересчитав нас, пилот только развел руками и промолвил: «На такое только студенты способны».

КАК Я БЫЛ КОМИССАРОМ

Но самое запоминающееся время — это время, проведенное в студенческих строительных отрядах. Лично я провел в стройотрядах шесть сезонов и ни разу не пожалел об этом. Первый стройотряд был в городе Печоре, строили там базу метанола, командиром был Анатолий Переметин, я был комиссаром. Отряд состоял из сорока человек, половина девчонок, половина ребят. Было весело, правда, денег мы не заработали, зато заняли первое место в республике по комиссарской работе, а это подготовка школы к новому учебному году, спортивные соревнования, концерты и игра на танцах в домах культуры города Печоры. Самым запоминающимся бойцом в отряде был Коля Цхадая. Мимо него не проходило ни одно действие в отряде, название отряду «Прометей» придумал Коля, на концертах пел и играл Коля, капитан футбольной команды отряда — Цхадая, даже если намечалась серьезная драка между местными и нашими, то разнимал драчунов тоже Цхадая. Так стройотрядовская дружба между нами переросла в настоящую мужскую дружбу, которая крепнет год от года вот уже 50 лет. Лично мне всегда хотелось походить на Колю: он всегда весел, подтянут, опрятен, находит нужные слова в общении с любым человеком, будь то студент или президент большой нефтяной компании. И я горжусь тем, что Николай Денисович Цхадая, профессор, доктор

технических наук, вырос вместе с вузом — Ухтинским индустриальным институтом — от студента до ректора Ухтинского государственного технического университета.

Бывший студент группы ММЛ-2-67, кандидат технических наук Григорий Александрович Борисенко





ным языкам. Мама мечтала видеть дочь стюардессой международных авиалиний. Но, заметив ее тягу к преподаванию, посоветовала выбрать профессию учителя английского языка. Мол, если не получится учить детей, то станешь переводчицей. Тогда по всей стране открывались филиалы иностранных компаний, профессия переводчика становилась престижной и хорошо оплачиваемой.

РАБОТА КАК ТВОРЧЕСТВО

Юбиляр Анна Постельная считает свою работу творчеством и удерживает внимание учеников любопытными историями, но обязательно на английском языке, который считает живым и певучим. А какое же это счастье, когда на Неделях английского языка студенты демонстрируют опыт публичных выступлений!

Имея 28-летний педагогический опыт, Анна Ивановна убеждена: каждый ученик уникален, у всех разные лингвистические способности. Преподавателя радует желание ребят говорить на английском. И огорчает то, что с каждым годом учить студентов все сложнее и сложнее: уровень воспитанности и заинтересованности подростков в учебе катастрофически низок. Именно это мешает ученикам получить знания, которые бы стали крепкой основой их дальнейшего профессионального роста.

ОТДЫХ КАК РАДОСТЬ ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ

Душевных сил еще много, да и их источник вокруг и везде: в повседневных больших и маленьких человеческих радостях, семейных путешествиях на машине по России, задушевных встречах с подругами, хорошей литературе и сердечных фильмах.

Фото Сергея СОКОЛОВА

Работать с любовью

Лариса ЧУПРОВА

Пора домой, но учитель английского языка промышленно-экономического лесного колледжа УГТУ Анна Постельная не торопится. Оглядывает опустевший класс, поднимает с пола ручку, потерянную учеником, складывает в сумку стопку тетрадей и присаживается «на дорожку».

Казалось, что этот бесконечный день, с массой впечатлений, гулом шагов, разговоров, хлопанием дверей, никогда не закончится. Усталость навалилась незаметно. И пока Анна Ивановна неторопливо шла по коридорам колледжа, в памяти всплывали эпизоды из жизни: завтра придет корреспондент из газеты, надо что-то рассказывать, а что?

ЛЮБОВЬ КАК ВЫБОР ПРОФЕССИИ

Она с детства мечтала быть педагогом. В школе влюбилась в свою первую учительницу и мечтала быть похожей на нее. А когда пришла в пятый класс, была в восторге от учителя литературы и русского языка, грезилась о профессии филолога. Еще через пару лет появилась любовь к иностран-

Три недели до второго...

Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

Строительно-технологический институт УГТУ подготовил программу увлекательных мероприятий.

С 15 марта по 1 апреля активных студентов в оранжевых галстуках можно будет встретить повсюду: в учебных корпусах, бизнес-инкубаторе, спорткомплексе «Буревестник», школе-интернате № 2 и в студенческом санатории-профилактории на Крохале.

Организаторы не преследовали цель — привязать мероприятия к строительным специальностям. Скорее, наоборот, предложили своего рода тайм-аут. Конечно, материаловедение, электротехника, автоматизация систем ТГВ, физические основы измерений, лесное ресурсоведение, архитектурное проектирование и еще десятки учебных дисциплин никто не отменял. Но у

студентов появился шанс блеснуть способностью, не востребованной в аудитории. Например, строишь ты эссе, и они, признаваясь, так себе, преподавателя не восхищают и тебе лишь в тягость. И вдруг выясняется, что быстрее тебя никто не может выговорить: сиреневенькая зубовыковыривательница.

16 марта с самого утра у студенческого гардероба главного корпуса раздавали конфеты отважившимся прочитать труднопроизносимые скороговорки. Третьекурсники Дмитрий Пантин и Николай Чупров обещали: «Вжух — и конфета твоя». Правда, «вжух» мог быть довольно продолжительным. Например, стаффордширский терьер ретив, а черношерстный ризеншнауцер резв. Однако студенты, преподаватели и сотрудники университета охотно тренировали дикцию.

У активистов СТИ припасено еще немало экспресс-конкурсов и мероприятий посOLIDней.

Следите за афишей здесь: https://vk.com/ugtu_sti





Студенческий фотоконкурс «ВСПЫШКА»

20 февраля стартовал конкурс студенческой фотографии «Студенчество как лучшие годы жизни», посвященный 50-летию Ухтинского индустриального института.

Конкурс проводится в четыре этапа:

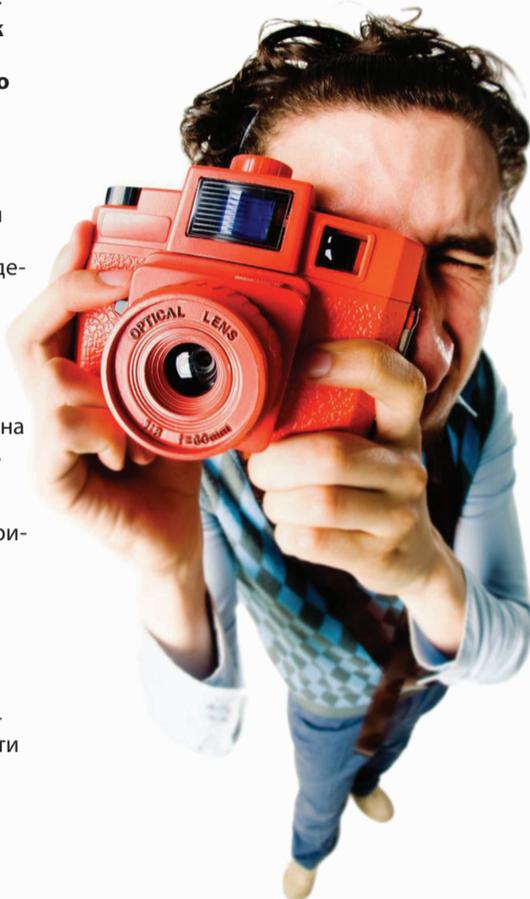
с 20 февраля по 27 марта — сбор работ;
с 20 по 28 марта — оценка работ членами жюри;
30 марта — подведение итогов и награждение;
с 3 по 10 апреля — фотовыставка лучших работ.

От каждого участника принимается не более пяти снимков. Работы высылаются на электронную почту fotougту2017@mail.ru.

Имя файла, содержащего изображение, должно содержать фамилию автора (например, Ivanov.jpeg). Работа должна сопровождаться контактными данными автора и кратким описанием, включающим дату создания.

Все работы участников конкурса будут выложены в свободном доступе в официальной группе конкурса в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/studfotougту>.

Вступайте в группу и присылайте работы! Победители конкурса получат призы.



АНЕКДОТЫ



— Почему вы опоздали на работу?
— А почему вы зарплату задерживаете?
— Ну, в конце концов вы ее получаете...
— Так и я на работу пришел все-таки.

— Мне нужен тест на беременность.
— Вам какой?
— Отрицательный.

Я многодетная мать! Мне нужны твоя одежда, ботинки и мотоцикл.

Будь замысловатее, и люди от тебя отстанут.

Не хочу хвастаться, но воспитательница в садике говорила, что я умный.

Люблю весну. Снег тает, самооценка твоя тает, иллюзия нормальной жизни тает, психическое здоровье тает, шансы на будущее тают, словом, красота.

Пять минут смеха заменяют ложку сметаны. Смейтесь в борщ.

Сначала вы жалуетесь на скуку, а когда помогаешь вам от нее избавиться — жалуетесь, что пожарные приехали слишком поздно.

Я себе ни в чем не отказываю и всем совету ни в чем мне не отказывать.

Официант, принесите мне что-нибудь выжить.

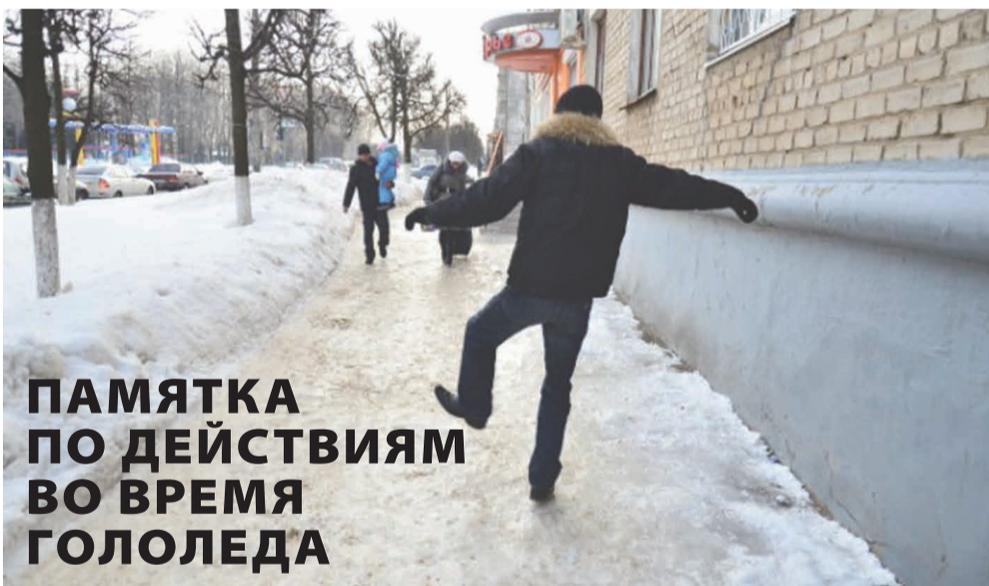
- нежелательно идти в непосредственной близости от стен зданий, на кровлях которых нередко образуются сосульки;
- пересекать проезжую часть дороги, переходить на другую сторону улицы необходимо исключительно по пешеходному переходу, убедившись в полной остановке транспортных средств;
- огромную опасность в гололед представляют ступеньки; но если вам все-таки предстоит спуститься по скользкой лестнице, то ногу необходимо ставить вдоль ступеньки, в случае потери равновесия такая позиция позволяет съехать вниз настолько аккуратно, насколько это возможно в подобной ситуации.

Если вы поскользнулись и чувствуете, что падение неизбежно, постарайтесь присесть, чтобы снизить высоту падения, и выполнить следующие действия:

- попытайтесь сгруппироваться: прижать локти к бокам, втянуть голову в плечи, напрячь мускулы;
- в момент соприкосновения с землей постарайтесь перевернуться набок (такой переверт существенно снижает силу удара и, скорее всего, максимум, что вам грозит — это синяк или небольшой ушиб).

Если травмы не удалось избежать, первую доврачебную помощь можно оказать прямо на месте. При травме конечности ее прежде всего нужно обездвижить, зафиксировать с помощью шины (для этого могут быть использованы доска, толстая ветка). Сделать поддерживающую повязку (используя шарф, косынку и т.п.). Для того чтобы снять отек и уменьшить болевые ощущения, к ушибу или перелому желательнее приложить что-нибудь холодное. Затем обязательно обратитесь в травмпункт.

Будьте осторожны и берегите себя!
ШТАБ ГО УГТУ



ПАМЯТКА ПО ДЕЙСТВИЯМ ВО ВРЕМЯ ГОЛОЛЕДА

С долгожданным теплом на улицах появляется и гололед — непремный спутник «сногшибательной» погоды. Рейтинг «падучих» травм возглавляют ушибы мягких тканей, чуть реже случаются вывихи и растяжения, а также переломы конечностей. Чтобы избежать этих последствий, просим следовать нижеперечисленным правилам безопасности поведения при гололеде.

В первую очередь необходимо подготовить малоскользкую обувь. Для этого прикрепите на каблуки металлические набойки или поролон, а на сухую подошву наклейте лейкопластырь или изоляционную ленту (наклейку сделайте крест-накрест или лесенкой), а перед выходом натрите подошву наждачной бумагой или наступите в песок.

Внимание и осторожность — это главные принципы поведения, которых следует неукоснительно придерживаться в гололед:

- во время перемещения по скользкой улице не спешите;
- избегайте резких движений, постоянно смотрите себе под ноги; если нужно осмотреться, не стоит этого делать на ходу, лучше остановиться;
- передвигаться в гололед надо осторожно, ступая на всю подошву, ноги должны быть слегка расслаблены и согнуты в коленях, корпус при этом чуть наклонен вперед;
- держать по привычке руки в карманах в гололед опасно! При падении едва ли будет время их вынуть и ухватиться за что-нибудь;
- пожилым людям рекомендуется обзавестись тростью с резиновой набойкой;
- свой маршрут по возможности надо проложить подальше от проезжей части;



АЛЬМА-МАТЕР УГТУ газета

Ухтинского государственного
технического университета

Учредитель — ФГБОУ ВО «Ухтинский государственный технический университет»
Главный редактор — Яндылетова Светлана Анатольевна
Худ. редактор, верстка — Анастасия Маслова
Шеф-редактор — Олег Евлампиев
Корректор — Надежда Свирчевская
Подписано в печать: по графику — 22.03.2017 в 9.00; фактически — 22.03.2017 в 9.00.
Номер выпуска: № 7 (242)

Периодичность выхода: четыре раза в месяц по средам

Свидетельство о регистрации ПИ № ФСЗ — 0230 от 20.01.2006 г. выдано Беломорским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.
Распространяется бесплатно.

Адрес учредителя: 169300, РК, г. Ухта, ул. Первомайская, д. 13. **Адрес редакции:** 169300, РК, г. Ухта, ул. Октябрьская, д. 13, каб. 102, тел. 77-44-51, almamater@ugtu.net.

Адрес сайта газеты: www.ugtu.net
Адрес типографии: 610004, г. Киров, ул. Ленина, 2.
Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Кировская областная типография»

Тираж 1500 экз.
Заказ 11432. П.л. 3 («сведения об объеме издания в печатных листах, приведенных к формату двух полос газеты формата А2 (420x595 мм)»).



По правилам мэйкапа

Лариса ЧУПРОВА

«Сюда нас привело желание научиться женским секретам», — сообщили ученицы школы-интерната № 2 пятого марта на мастер-классе по макияжу. Девушки планировали освоить процесс преображения за несколько минут, но оказалось, что это довольно хлопотное и длительное мероприятие.

Грамотно выделить скулы, сделать выразительными глаза и придать коже персиковый цвет — занятие не из легких. Преподавателю ИГНиТТ, визажисту Анастасии Мартынцевой потребовалось два часа, чтобы приоткрыть завесу тайны обольстительного макияжа. Она шаг за шагом, не торопясь, посвящала девочек в мир красоты.

«Чтобы отлично выглядеть, нужно высыпаться и ежедневно следить за состоянием кожи, — говорила мастер. — Важно не переусердствовать с макияжем».

Девочку узнали, что для проблемной кожи целесообразно выбирать основу (крем), и делать это надо грамотно, не перегружая кожу.

Моделями на мастер-классе выступили старшеклассницы

интерната. Они с удовольствием позировали, интересовались косметикой и получали индивидуальные консультации визажиста.

«Раньше я думала, если у меня глаза карие, то и тени на веки я должна наносить карие. Сейчас знаю, что это не так», — рассуждала юная красотка, вглядываясь в зеркало.

В импровизированном салоне красоты то и дело открывались двери, заглядывали любопытные мальчишки. Преподаватель любезно пригласила и их поучаствовать в мастер-классе, но они, решив, что и так достаточно привлекательны, быстро ретировались.

Всем участницам мероприятия организаторы подарили сумочки с косметикой.

